



Министерство культуры
Владимирской области
ЗАРЕГИСТРИРОВАНО В РЕЕСТРЕ
«17» 07 2024 г.
Номер государственной регистрации
№ ИК К 2024-37-И

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

17.07.2024

№ 37-И

*О порядке отнесения изделий,
изготавливаемых на территории
Владимирской области, к изделиям
народных художественных промыслов*

Во исполнение Федерального Закона Российской Федерации от 06.01.1999 № 7-ФЗ «О народных художественных промыслах», в соответствии с приказом Министерства культуры Владимирской области от 03.07.2024 № 36-п «О художественно-экспертном Совете по народным художественным промыслам» п р и к а з ы в а ю :

1. Утвердить «Порядок отнесения изделий, изготавливаемых на территории Владимирской области, к изделиям народных художественных промыслов» согласно приложению.
2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя Министра культуры, курирующего данное направление.
3. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Министр культуры



О.В.Демина

Приложение
к приказу
Министерства культуры

от 17.07.2024 № 37-Н

**ПОРЯДОК ОТНЕСЕНИЯ ИЗДЕЛИЙ, ИЗГОТОВЛЯЕМЫХ НА
ТЕРРИТОРИИ ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ, К ИЗДЕЛИЯМ
НАРОДНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОМЫСЛОВ**

1. Настоящий Порядок разработан в соответствии с Федеральным законом от 06.01.1999 № 7-ФЗ «О народных художественных промыслах» (далее — Федеральный закон № 7-ФЗ), приказом Министерства культуры Владимирской области (далее — Министерство) от 03.07.2024 № 36-н «О художественно-экспертном Совете по народным художественным промыслам» и устанавливает порядок отнесения изделий, изготовляемых на территории Владимирской области, к изделиям народных художественных промыслов.

Понятия и термины, используемые в настоящем Порядке, применяются в значениях, предусмотренных федеральным законодательством.

2. Организации и индивидуально работающие мастера (далее - заявители) направляют в художественно-экспертный Совет по народным художественным промыслам при Министерстве (далее — Совет) письменное заявление на проведение экспертизы изделий, изготовляемых на территории Владимирской области, на предмет их отнесения к изделиям народных художественных промыслов (далее — заявление) в свободной форме на имя председателя Совета на бланке организации заявителя с приложением документов и материалов, предусмотренных пунктом 3 настоящего Порядка, по адресу: 600000, г.Владимир, ул.Музейная, д.3.

3. К заявлению прилагаются:

- образцы изделий, выполненные в соответствующем материале;
- 2 цветные фотографии на матовой фотобумаге каждого изделия, входящего в перечень представленных изделий, размером 10 x 15 сантиметров, качество которых позволяет установить сферу применения творческого труда коллективов художественных промыслов, индивидуально работающих мастеров и творческих групп (размер изображения изделия - не менее 60 процентов площади фотографии, за исключением ювелирных изделий, размер изображения которых — не менее 30 процентов площади фотографии);
- перечень представленных изделий;
- копии учредительных документов и документов о государственной регистрации (с предъявлением оригиналов в случае, если копии не заверены нотариусом);

- краткая историческая справка об организации и традициях изготовления художественных изделий.

4. Совет на основании письменного заявления организации или индивидуально работающего мастера осуществляет экспертизу новых изделий на предмет отнесения их к изделиям народных художественных промыслов.

5. Совет рассматривает документы и проводит экспертизу в течение 30 рабочих дней с даты их получения.

6. Результаты экспертизы заносятся в протокол заседания Совета. Перечень изделий, отнесенных к изделиям народных художественных промыслов, утверждается Советом и прилагается к протоколу.

В случае отказа от включения изделия в указанный перечень в протоколе обосновывается причина этого отказа.

7. К фотографии изделия, отнесенного к изделиям народных художественных промыслов, крепится ярлык с указанием наименования изготовителя и изделия, комплектности и размеров изделия, материалов, из которых оно изготовлено, техники исполнения, а также даты и номера протокола проведения заседания Совета. Указанные ярлыки подписываются председателем Совета (Министром культуры), а в его отсутствие — и.о. Министра культуры или заместителем председателя Совета (заместителем Министра культуры).

8. Совет выдает организации или индивидуально работающему мастеру, представившим изделия, выписку из протокола заседания Совета с результатами экспертизы и перечнем изделий, отнесенных к изделиям народных художественных промыслов, в течение 15 рабочих дней после принятия соответствующего решения.

9. Принятие решения об отнесении (об отказе в отнесении) изделий к изделиям народных художественных промыслов осуществляется Советом в соответствии с Федеральным законом № 7-ФЗ на основании оценки художественного уровня и технического качества изделий в соответствии с критериями:

- соответствие изделия художественно-стилевой направленности промысла — показатель, характеризующий степень выявления в изделии исторически сложившейся системы выразительных средств искусства промысла и художественно-технических приемов исполнения изделия, творческого вклада автора в развитие традиции, новизны художественного решения;

- целостность художественного решения изделия — показатель, отражающий уровень образно-эмоционального замысла в форме и декоре изделия, взаимосвязь формы, декора и цветового решения, органичность включения изобразительных мотивов в форму и декоративный строй изделия, соответствие формы, масштаба, обоснованность цветового решения с учетом традиционных и современных эстетических представлений, выявление и художественную трактовку природных свойств материала;

- функциональная обусловленность художественного решения изделия — показатель, определяющий степень выявления в изделии его функционального назначения (декоративного, утилитарного), воплощения функциональных особенностей в декоративном и образном решении изделий, соответствия изделия современным формам использования произведений декоративно-прикладного искусства (конкретность предназначения, социальная направленность, характер бытования в современной среде);

- техническое качество изделия — показатель, отражающий рациональность использования и совершенствования приемов традиционной технологии, уровень технического исполнения и отделки, соответствие формы и декора изделия применяемому материалу, сохранение в процессе изготовления изделия последовательности традиционной технологии, принципиально важных для сохранения системы выразительных средств искусства данного промысла;

- исполнительское мастерство — показатель, характеризующий степень совершенства исполнения изделия, творческое использование традиционных художественно-технических приемов, возможность вариантного исполнения изделий.

10. Основанием для отказа в отнесении изделий к изделиям народных художественных промыслов является несоответствие положениям пункта 3 и (или) пункта 3.1 статьи 7 Федерального закона № 7-ФЗ, критериям, указанным в пункте 9 настоящего Порядка.

11. В случае несогласия с решением Совета заявитель может обжаловать его в соответствии с Законодательством Российской Федерации.

