



Министерство культуры  
Владимирской области  
ЗАРЕГИСТРИРОВАНО В РЕЕСТРЕ  
«16» 05 2024г.  
Номер государственной регистрации  
№ МК 2024-28-н

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ПРИКАЗ**

16.05.2024

№ 28-н

*О проведении Всероссийского  
театрального фестиваля  
«Княгиня Ольга»*

В соответствии с постановлением администрации Владимирской области от 31.03.2021 № 176 «О государственной программе Владимирской области «Развитие культуры», в целях популяризации и развития театрального искусства приказываю:

1. Утвердить Положение о проведении Всероссийского театрального фестиваля «Княгиня Ольга» (далее – Фестиваль) согласно приложению к настоящему приказу.

2. Государственному автономному учреждению культуры Владимирской области «Владимирский академический областной драматический театр» организовать подготовку и проведение Фестиваля в 2024 году.

3. Отделу анализа и технического развития отрасли Министерства культуры Владимирской области (далее – Министерство) обеспечить размещение приказа на официальном сайте Министерства.

4. Приказ подлежит обязательному опубликованию.

5. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя Министра, курирующего данное направление.

Министр культуры



О.В.Демина

## ПОЛОЖЕНИЕ о Всероссийском театральном фестивале «Княгиня Ольга»

### ОБОСНОВАНИЕ КОНЦЕПЦИИ ФЕСТИВАЛЯ

Всероссийский театральный фестиваль «Княгиня Ольга» назван именем первой древнерусской правительницы.

Княгиня Ольга – жена великого русского князя Игоря Рюриковича. Ольга первой из правителей Древнерусского государства добровольно приняла христианство.

Княгиня Ольга, как праматерь, стояла у самых истоков русской культуры, в начале и во главе всего православного наследия Руси.

Став великой княгиней, она во множестве строила православные храмы. Образцами городов с белокаменными соборами и церквями, построенных потомками (внуками и правнуками) княгини Ольги, являются Владимир и Суздаль.

Всероссийский театральный фестиваль «Княгиня Ольга» – фестиваль многожанровых спектаклей. В основе концепции фестиваля – показ спектаклей, в которых главная роль отведена женщине. Женская тема раскрывается в образе женщины-матери, женщины – сподвижницы русских князей и царей, женщины – хранительницы семейных ценностей, а в трудную минуту для страны – и женщины-воина, защитницы земли русской.

### ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Положение о Всероссийском театральном фестивале «Княгиня Ольга» (далее – Положение) определяет цель, задачи и порядок проведения Фестиваля.

1.2. Всероссийский театральный фестиваль «Княгиня Ольга» (далее – Фестиваль) проводится с целью популяризации театрального искусства, трансляции фундаментальных российских культурных и нравственных ценностей и идеалов.

1.3. Фестиваль проводится при поддержке Правительства Владимирской области.

1.4. Учредитель Фестиваля: Министерство культуры Владимирской области (далее – Учредитель).

1.5. Организатор Фестиваля: ГАУК ВО «Владимирский академический областной драматический театр» (далее – Организатор).

1.6. Для организации и проведения Фестиваля возможно привлечение и участие Союза театральных деятелей Российской Федерации,

общественных и благотворительных фондов, организаций и прочих спонсоров.

1.7. Задачами Фестиваля являются:

- сохранение и развитие культурных православных традиций России, возвеличение женщины-правительницы, сподвижницы, матери;
- позиционирование Владимирской области как территории высокой театральной культуры;
- поддержка и развитие творческого потенциала театральных коллективов, сохранение традиций русской театральной школы и поиск нового современного сценического языка;
- установление и укрепление творческих контактов между представителями театральных профессий, создание условий для обмена опытом между творческими коллективами – участниками Фестиваля.

## II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

2.1. Для организации Фестиваля создается Организационный комитет (далее – Оргкомитет) согласно приложению № 1 к Положению.

2.2. В состав Оргкомитета входят представители Министерства культуры Владимирской области (Учредителя), ГАУК ВО «Владимирский академический областной драматический театр» (Организатора), деятели театрального искусства, а также представители общественности и средств массовой информации.

2.3. Оргкомитет в очном формате рассматривает и утверждает перечень участников Фестиваля на основании представленных заявок и презентационных материалов.

2.4. Оргкомитет согласовывает План мероприятий по подготовке Фестиваля, оказывает помощь во взаимодействии со средствами массовой информации.

2.5. Организатор:

- обеспечивает работу по организации и проведению Фестиваля;
- принимает заявки от участников Фестиваля;
- формирует афишу Фестиваля, издает печатную и рекламную продукцию;
- встречает, размещает и организует условия проживания участников.

2.6. Организатор имеет право вносить в программу Фестиваля изменения оперативного характера по согласованию с Учредителем.

## III. ОРГАНИЗАЦИЯ И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. В 2024 году Фестиваль пройдет в городе Владимире в период с 9 по 19 августа 2024 года, основная программа мероприятий Фестиваля состоится в г. Владимире.



3.2. В Фестивале могут принять участие профессиональные государственные, муниципальные, негосударственные (частные) театры и иные творческие коллективы, а также индивидуальные исполнители (далее – Коллективы, Участники) из Российской Федерации с показом спектакля (программы) для разных возрастных категорий.

3.3. Для участия в Фестивале предоставляются следующие документы:

- заявка на участие в Фестивале по форме согласно Приложению № 2 к Положению;

- презентационные материалы о спектакле (программе), включая полную видеOVERSIю указанного в заявке произведения, согласно перечню, указанному в Приложении № 3 к Положению.

Заявленный спектакль (программа) не должен содержать информацию, направленную на осуждение специальной военной операции, искажение военной истории России, разжигание национальной, расовой или религиозной вражды, публичных призывов к осуществлению террористической или экстремистской деятельности, материалов, пропагандирующих порнографию, культ насилия и жестокости по отношению к людям или животным.

В случае самовольного показа Участником спектакля (программы), содержащего указанную выше информацию, Участник осознает возможность наступления уголовной, административной и материальной ответственности в соответствии с требованиями действующего законодательства Российской Федерации.

3.4. Заявочные материалы принимаются Организатором до 1 июня 2024 года по адресу: 600000, г. Владимир, ул. Дворянская, д.4, (тел. +7(4922) 77-32-91) или по электронной почте [dramapress@mail.ru](mailto:dramapress@mail.ru) пометкой «заявка на Фестиваль»).

Представленные на Фестиваль материалы не возвращаются.

3.5. Участники, предоставившие документы с нарушением сроков или неполный пакет документов (в том числе сокращенную видеOVERSIю спектакля (программы), указанных в пункте 3.3 настоящего Положения, к участию в Фестивале не допускаются.

3.6. Для участия в Фестивале допускаются Участники, получившие допуск со стороны Оргкомитета и официальный вызов – приглашение от Организатора, который высылается не позднее, чем за 1 (один) месяц до начала Фестиваля.

3.7. Порядок выступления Участников определяется программой Фестиваля. В рамках Фестиваля могут проводиться медийные мероприятия (пресс-конференция, мастер-класс, круглый стол, творческие лаборатории и др.) с Участниками.

3.8. Участники представляют показ спектакля или программы один раз и принимают участие в торжественном закрытии Фестиваля.

3.9. Фестиваль не является конкурсным. Просмотр, анализ и обсуждение представленных спектаклей осуществляет Экспертный совет

Фестиваля (Приложение № 4 к Положению). По итогам Фестиваля театральным коллективам вручаются дипломы участников.

3.10. Дополнительная информация о Фестивале размещается на сайте Организатора: [dramavladimir.ru](http://dramavladimir.ru).

3.11. Государственные, муниципальные и общественные организации, включая творческие союзы, а также коммерческие структуры и средства массовой информации могут размещать рекламу, осуществлять спонсорскую и меценатскую поддержку мероприятий Фестиваля в соответствии с действующим законодательством и настоящим Положением.

#### IV. ФИНАНСИРОВАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. Финансирование Фестиваля осуществляется за счет средств, предусмотренных в 2024 году ГАУК ВО «Владимирский академический областной драматический театр» в рамках реализации регионального проекта «Творческие люди» государственной программы Владимирской области «Развитие культуры»; иных источников.

4.2. Финансовые средства расходуются на организацию и проведение Фестиваля, в том числе:

- гостиничное проживание и питание Участников;
- оплату проезда, провоз багажа и декораций до места проведения Фестиваля и обратно делегаций Участников, по предварительному согласованию с Организатором;
- оплату гонораров по предварительному согласованию с Организатором;
- оплату расходов на проведение церемонии торжественного закрытия Фестиваля;
- транспортные услуги в пределах Владимирской области;
- расходы по рекламе, печатной и сувенирной продукции;
- расходы на услуги по техническому обслуживанию фестивальных мероприятий;
- оплату расходов по организации культурной программы Фестиваля;
- канцелярские расходы, расходы на услуги всех видов связи.





СОСТАВ ОРГАНИЗАЦИОННОГО КОМИТЕТА  
Всероссийского театрального фестиваля «Княгиня Ольга»

Демина Ольга Викторовна	- Министр культуры Владимирской области, председатель Организационного комитета
Гунин Борис Григорьевич	- директор ГАУК ВО «Владимирский академический областной драматический театр», заместитель председателя Организационного комитета
Туркова Виктория Витальевна	- заместитель директора ГАУК ВО «Владимирский академический областной драматический театр», секретарь Организационного комитета
Члены Организационного комитета	
Демушкина Наталья Борисовна	- преподаватель кафедры богословия и библейстики Владимирской Свято-Феофановской духовной семинарии
Мальгин Виктор Трофимович	- профессор, председатель Наблюдательного совета Владимирского академического областного театра драмы
Горохов Николай Анатольевич	- народный артист РФ, председатель Владимирского регионального отделения Союза театральных деятелей России
Лузгина Анна Павловна	- актриса Владимирского академического областного театра драмы
Бородина Валентина Дмитриевна	- председатель общественной организации «Владимирский областной Союз женщин», член Наблюдательного совета Владимирского академического областного театра драмы
Цветкова Евгения Анатольевна	- консультант отдела реализации государственной политики Министерства культуры Владимирской области



ЗАЯВКА  
на участие во Всероссийском театральном фестивале «Княгиня Ольга»

Полное название театра	
Адрес театра	
Реквизиты для заключения договора	
Директор театра (должность, звание, телефон)	
Художественный руководитель театра	
Название спектакля	
Жанр/форма (большая, средняя, малая)	
Автор пьесы, инсценировки	
Режиссёр -постановщик	
Художник-постановщик	
Аннотация спектакля	
Композитор	
Краткая история о театре	
Ссылка на запись спектакля	
Ссылка на 8 и более разноплановых фотографий спектакля не менее 2 мб	
Технический райдер спектакля	
Длительность спектакля, продолжительность каждого акта, количество антрактов	
Время монтировки время световой монтировки время демонтажа	
Возрастной ценз спектакля	
Общее количество выездной группы	

Контакты Зав. постановочной частью (ФИО/ тел., электронная почта)	
Контакты Зав. осветительным цехом (ФИО/тел., электронная почта)	
Контакты Звукорежиссер (ФИО/тел., электронная почта)	
Необходимый персонал со стороны фестиваля (осветитель, звукорежиссер, монтировщики, костюмеры, уборка сцены)	
Основное контактное лицо (ФИО/ тел./ факс/ электронная почта)	

Вместе с заявкой необходимо направить следующие материалы:

- Фото режиссера спектакля (ФИО, звание)
- Фото директора театра (ФИО, звание)
- Фото художественного руководителя театра (ФИО, звание)

Прием заявок осуществляется до 01 июня 2024 г.

Информацию направлять в электронном виде по адресу [dramapress@mail.ru](mailto:dramapress@mail.ru)

По всем вопросам, касательно фестиваля, можно обращаться к Татьяне Шалухиной; +7 919 011 19 90





## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

1. Краткая информация о театре (исполнителе);
2. Логотип;
3. Аннотация к спектаклю (программе): не более 10 предложений;
4. Видеозапись спектакля (программы)/ссылка на видеозапись;
5. Фотографии спектакля (программы) (5-8 шт.)/ссылка на фотопакет;
6. Программка (флайер и пр.) спектакля (программы) (при наличии);
7. Список приезжающих с указанием должности, паспортных данных и предпочтениями по расселению;
8. Время приезда / отъезда;
9. Согласие по форме (форма указана ниже):

## СОГЛАСИЕ

Прошу включить коллектив (исполнителя)

\_\_\_\_\_ в состав участников \_\_\_\_\_. Принимая участие в настоящем Фестивале, я беру на себя ответственность за соблюдение авторских и смежных прав.

Согласен(а) на обработку персональных данных в соответствии со ст. 6 и ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

С правилами участия в Фестивале ознакомлен (а) и согласен (а).

Руководитель учреждения

\_\_\_\_\_ Ф.И.О. \_\_\_\_\_ (подпись)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.



СОСТАВ ЭКСПЕРТНОГО СОВЕТА  
Всероссийского театрального фестиваля «Княгиня Ольга»

Гунин Борис Григорьевич	- директор ГАУК ВО «Владимирский академический областной драматический театр»
Полукарова Наталия Николаевна	- директор проектов МКФ «Золотой Витязь», директор Международного театрального форума «Золотой Витязь»
Тимашева Марина Александровна	- российский театровед, театральный критик, журналист, радиоведущая
Малыгин Виктор Трофимович	- председатель Наблюдательного совета Владимирского академического театра драмы
Мягченков Александр Васильевич	- телеведущий, тележурналист, лауреат премии «Золотое перо России», член Международного союза журналистов, художественный руководитель телеканала «Театр», медиапроекта «АРТИСТ», креативный продюсер телеканала «Точка ТВ»

