



Министерство культуры  
Владимирской области

ЗАРЕГИСТРИРОВАНО В РЕЕСТРЕ

«29» 12 2025г.

Номер государственной регистрации

№ МК - 2025 - 45 - Н

## МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ

### ПРИКАЗ

29.12.2025

№ 45-Н

*О проведении фестиваля  
«Театр. Территория единения»*

В соответствии с постановлением администрации Владимирской области от 31.03.2021 № 176 «О государственной программе Владимирской области «Развитие культуры» и с целью популяризации театрального искусства, трансляция фундаментальных российских культурных и нравственных ценностей и идеалов, п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить Положение о проведении фестиваля «Театр. Территория единения» согласно приложению к настоящему приказу.

2. Государственному автономному учреждению культуры Владимирской области «Владимирский академический областной драматический театр» организовать подготовку и проведение фестиваля «Театр. Территория единения» в 2026 году.

3. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя Министра, курирующего данное направление.

Министр культуры



О.В. Демина

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о фестивале «Театр.**  
**Территория единения»**

**ОБОСНОВАНИЕ КОНЦЕПЦИИ ФЕСТИВАЛЯ**

Фестиваль «Театр. Территория единения» (далее - Фестиваль) представляет собой инновационное мероприятие в сфере театрального дела в современных социально-экономических условиях, проводимое в Год Единения народов, посвященное 150-летию Союза Театральных деятелей Российской Федерации (далее — СТД РФ) и направленное на формирование единого театрального пространства России, а также Белоруссии, Казахстана, Киргизии, на основе панорамного представления творческих достижений и передового опыта.

**I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Положение о Фестивале (далее – Положение) определяет цель, задачи и порядок проведения Фестиваля.

1.2. Фестиваль проводится с целью популяризации театрального искусства, трансляция фундаментальных российских культурных и нравственных ценностей и идеалов.

1.3. Фестиваль проводится при поддержке Правительства Владимирской области.

1.4. Учредитель Фестиваля: Министерство культуры Владимирской области (далее – Учредитель).

1.5. Организатор Фестиваля: Государственное автономное учреждение культуры Владимирской области «Владимирский академический областной драматический театр» (далее – Организатор), Международный Союз театральных фестивалей, Владимирское отделение Союза Театральных Деятелей РФ.

1.6. Для организации и проведения Фестиваля возможно привлечение и участие общественных и благотворительных фондов.

Задачами Фестиваля являются:

- позиционирование Владимирской области как территории высокой театральной культуры;

- поддержка и развитие творческого потенциала театральных коллективов, сохранение традиций русской театральной школы и поиск нового современного сценического языка;

- установление и укрепление творческих контактов между коллективами и исполнителями театров России и дружественных стран.

## II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

2.1. Для организации Фестиваля создается Организационный комитет (далее – Оргкомитет) состав которого указан в приложении № 1 к Положению.

2.2. В состав Оргкомитета входят представители Учредителя, Организатора, Владимирского отделения СТД РФ, деятели театрального искусства, а также представители общественности.

2.3. Оргкомитет в очном формате рассматривает и утверждает перечень участников Фестиваля на основании представленных заявок и заключений Экспертного совета.

2.4. Оргкомитет согласовывает План мероприятий по подготовке Фестиваля и оказывает помощь во взаимодействии со средствами массовой информации.

2.5. Организатор:

- обеспечивает работу по организации и проведению Фестиваля;
- принимает заявки от участников Фестиваля и определяет его участников в соответствии с требованиями настоящего Положения;
- формирует афишу Фестиваля, издает печатную и рекламную продукцию;
- встречает, размещает и организует условия проживания участников.

2.6. Организатор имеет право вносить в программу Фестиваля изменения оперативного характера по согласованию с Учредителем.

## III. ОРГАНИЗАЦИЯ И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Фестиваль проводится на территории Владимирской области один раз в два года.

В 2026 году Фестиваль пройдет в городе Владимир в период с 15 по 25 мая 2026 года в Государственном Владимирском академическом театре драмы, г. Владимир, ул. Дворянская, д. 4.

3.2. В Фестивале могут принять участие профессиональные государственные, муниципальные, негосударственные (частные) театры и иные творческие коллективы, а также индивидуальные исполнители (далее – Коллективы, Участники) из Российской Федерации, Белоруссии, Казахстана, Киргизии, Армении с показом спектакля (программы) для разных возрастных категорий.

В афишу Фестиваля включаются камерные и моноспектакли, рекомендованные Экспертным советом Фестиваля.

Программа Фестиваля предусматривает показ спектаклей и образовательную программу.

3.3. Для участия в Фестивале предоставляются следующие документы:

- заявка на участие в Фестивале по форме согласно приложению № 2 к Положению;
- презентационные материалы о спектакле (программе), включая полную видеовersion указанного в заявке произведения, согласно перечню, указанному в приложении № 3 к Положению;

- согласие на обработку персональных данных (приложение № 4 к положению).

Заявленный спектакль (программа) не должен содержать информацию, направленную на осуждение специальной военной операции, искажение военной истории России, разжигание национальной, расовой или религиозной вражды, публичных призывов к осуществлению террористической или экстремистской деятельности, материалов, пропагандирующих порнографию, культ насилия и жестокости по отношению к людям или животным.

В случае самовольного показа Участником спектакля (программы), содержащего указанную выше информацию, Участник осознает возможность наступления уголовной, административной и материальной ответственности в соответствии с требованиями действующего законодательства Российской Федерации.

3.4. Заявочные материалы принимаются Организатором до 06 февраля 2026 года по адресу: 600000, г. Владимир, ул. Дворянская, д.4, (тел. +7(4922) 77-32-91) или по электронной почте [dramapress@mail.ru](mailto:dramapress@mail.ru) с пометкой «Заявка на Фестиваль»).

Представленные на Фестиваль материалы не возвращаются.

3.5. Участники, предоставившие документы с нарушением сроков или неполный пакет документов (в том числе сокращенную видеоверсию спектакля (программы), указанных в пункте 3.3 настоящего Положения, к участию в Фестивале не допускаются.

3.6. Для участия в Фестивале допускаются Участники, получившие допуск со стороны Оргкомитета и официальный вызов – приглашение от Организатора, который высылается не позднее, чем за 1 (один) месяц до начала Фестиваля.

3.7. Порядок выступления Участников определяется программой Фестиваля. В рамках Фестиваля могут проводиться медийные мероприятия (пресс-конференция, мастер-класс, круглый стол, творческие лаборатории и др.) с Участниками.

3.8. Участники представляют показ спектакля или программы один раз и принимают участие в торжественном закрытии Фестиваля.

3.9. Фестиваль не является конкурсным. Отсмотр, анализ и обсуждение представленных спектаклей осуществляет Экспертный совет Фестиваля указан в приложение № 5 к Положению. По итогам Фестиваля театральным коллективам вручаются дипломы участников и памятные сувениры.

3.10. Дополнительная информация о Фестивале размещается на сайте Организатора: [dramavladimir.ru](http://dramavladimir.ru).

3.11. Государственные, муниципальные и общественные организации, включая творческие союзы, а также коммерческие структуры и средства массовой информации могут размещать рекламу, осуществлять спонсорскую и меценатскую поддержку мероприятий Фестиваля в соответствии с действующим законодательством и настоящим Положением.

#### IV. ФИНАНСИРОВАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. Финансирование Фестиваля осуществляется за счет средств, предусмотренных в 2026 году Государственному автономному учреждению культуры Владимирской области «Владимирский академический областной драматический театр» в рамках реализации государственной программы Владимирской области «Развитие культуры» (государственная поддержка деятелей искусства, художественного творчества, развитие выставочной и гастрольной деятельности) и иных источников.

4.2. Финансовые средства расходуются на организацию и проведение Фестиваля, в том числе:

- оплата проживания и питания; транспортные услуги и для перевозки участников фестиваля и декораций;
- сервисные услуги по билетам;
- услуги по производству телевизионных программ, посвященных фестивалю;
- приобретение цветов;
- приобретение сувенирной продукции, материальных запасов;
- музыкальные услуги творческих коллективов;
- вознаграждение с начислениями по договорам гражданско-правового характера членам экспертного совета фестиваля.



### СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА ФЕСТИВАЛЯ

- | порядковый номер | ФИО, должность  |
|------------------|---|
| 1.               | Демина Ольга Викторовна - Министр культуры Владимирской области, председатель Оргкомитета   |
| 2.               | Гунин Борис Григорьевич - директор Государственного автономного учреждения культуры Владимирской области «Владимирский академический областной драматический театр», заместитель председателя Оргкомитета   |
| 3.               | Митрополит Владимирский и Суздальский Никандр (Пилипид)   |
| 4.               | Лаптев Владимир Георгиевич – заслуженный артист Эстонской ССР, заслуженный работник культуры РФ, и.о. председателя Владимирского регионального отделения СТД России;  |
| 5.               | Лузгина Анна Павловна – актриса Государственного автономного учреждения культуры Владимирской области «Владимирский академический областной драматический театр»  |
| 6.               | Мальгин Виктор Трофимович – профессор, председатель Наблюдательного совета Государственного автономного учреждения культуры Владимирской области «Владимирский академический областной драматический театр» |
| 7.               | Туркова Виктория Витальевна – заместитель директора Государственного автономного учреждения культуры Владимирской области «Владимирский академический областной драматический театр», секретарь Оргкомитета |



**ЗАЯВКА**  
участника IV Международного фестиваля камерных и моноспектаклей «Театр.  
Территория единения»

Полное название театра

Адрес театра

Реквизиты для заключения договора

Директор театра (должность, звание,  
телефон)

Художественный            руководитель  
театра

Название спектакля

Жанр/форма   (большая,   средняя,  
малая)

Автор пьесы, инсценировки

Режиссёр - постановщик

Художник-постановщик

Аннотация спектакля

Композитор

Краткая история о театре

Ссылка на запись спектакля

Ссылка на 8 и более разноплановых  
фотографий спектакля не  
менее 2 мб

Технический райдер спектакля

Длительность спектакля,  
продолжительность каждого акта,  
количество антрактов

Время монтировки

время световой монтировки

время демонтажа

Возрастной ценз спектакля

Общее количество выездной группы

Контакты Зав. постановочной  
частью (ФИО/ тел., электронная  
почта)

Контакты Зав. осветительным цехом  
(ФИО/тел., электронная  
почта)

Контакты Звукорежиссер (ФИО/тел.,  
электронная почта)

Необходимый персонал со стороны  
фестиваля (осветитель,  
звукорежиссер, монтировщики,  
костюмеры, уборка сцены)

Основное контактное лицо (ФИО/  
тел./ факс/ электронная  
почта)



## ПРЕЗЕНТАЦИОННЫЕ МАТЕРИАЛЫ

1. Краткая информация о театре (исполнителе);
2. Логотип;
3. Аннотация к спектаклю (программе): не более 10 предложений;
4. Видеозапись спектакля (программы)/ссылка на видеозапись;
5. Фотографии спектакля (программы) (5-8 шт.)/ссылка на фотопакет;
6. Программка (флайер и пр.) спектакля (программы) (при наличии);
7. Список приезжающих с указанием должности, паспортных данных и предпочтениями по расселению;
8. Время приезда / отъезда;
9. Технический райдер;
10. Согласие по форме (форма указана ниже):

## СОГЛАСИЕ

Прошу включить коллектив (исполнителя)

\_\_\_\_\_ в состав участников \_\_\_\_\_. Принимая участие в настоящем Фестивале, я беру на себя ответственность за соблюдение авторских и смежных прав.

С правилами участия в Фестивале ознакомлен (а) и согласен (а).

Руководитель учреждения

\_\_\_\_\_ Ф.И.О. \_\_\_\_\_ (подпись)  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.



Приложение №4 к Положению

Директору  
ГЛАУК ВО «Владимирский  
академический областной  
драматический театр» Б.Г. Гунину

СОГЛАСИЕ  
на обработку персональных данных

Я,

\_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)

зарегистрированный

(ая)

по

адресу:

\_\_\_\_\_ паспорт серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_, выдан \_\_\_\_\_

в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006г. № 152-ФЗ «О защите персональных данных» даю согласие на обработку своих персональных данных (персональных данных несовершеннолетнего) Государственным автономным учреждением культуры Владимирской области «Владимирский академический областной драматический театр», расположенному по адресу: г. Владимир, ул. Дворянская, д. 4, а именно: совершение действий, предусмотренных Федеральным законом № 152-ФЗ со всеми данными, которые находятся в распоряжении Государственным автономным учреждением культуры Владимирской области «Владимирский академический областной драматический театр», а также предоставлять сведения в случаях, предусмотренных федеральными законами и иными нормативно-правовыми актами, следующих моих персональных данных:

1. Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие:
  - 1) фамилия, имя, отчество (в т.ч. предыдущие);
  - 2) паспортные данные или данные документа, удостоверяющего личность;
  - 3) дата рождения, место рождения;
  - 4) гражданство;
  - 5) адрес места жительства (по регистрации и фактический), дата регистрации по указанному месту жительства;

б) номер телефона (стационарный домашний, мобильный).

2. Перечень действий, на совершение которых дается согласие:

Разрешаю Оператору производить с моими персональными данными действия (операции), определенные статьей 3 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ.

Обработка персональных данных может осуществляться как с использованием средств автоматизации, так и без их использования (на бумажных носителях). Согласие на обработку данных (полностью или частично) может быть отозвано субъектом персональных данных на основании его письменного заявления. Об ответственности за достоверность представляемых сведений предупрежден(а).

Права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

Настоящее согласие действует с «\_\_\_» \_\_\_\_\_ г.

\_\_\_\_\_  
(подпись)

/ \_\_\_\_\_ /  
(расшифровка)

/ «\_\_\_» \_\_\_\_\_  
(дата подписи)



## СОСТАВ ЭКСПЕРТНОГО СОВЕТА

- Гунин Борис Григорьевич* – директор Государственного автономного учреждения культуры Владимирской области «Владимирский академический областной драматический театр» генеральный директор и художественный руководитель театрального фестиваля «Театр. Территория единения»
- Меркулова Марина Геннадьевна* - журналист, филолог, педагог, театровед, режиссер документальных фильмов и телепрограмм о театре, доцент Российского государственного гуманитарного университета, главный редактора сетевого издания о культуре «Медиа-проект АРТИСТ»
- Мягченков Александр Васильевич* тележурналист, телеведущий, лауреат премии «Золотое перо России», член международного Союза журналистов, художественный руководитель телеканала «Театр», медиапроекта «АРТИСТ», креативный продюсер телеканала «Точка ТВ»
- Родионов Дмитрий Викторович* Почетный член Российской академии художеств, Заслуженный работник культуры Российской Федерации, кандидат искусствоведения, главный редактор журнала «Сцена», доцент кафедры менеджмента сценических искусств в ГИТИС
- Тимашева Марина Александровна*  
*Федорова Валентина Борисовна* - российский театровед, театральный критик, журналист, радиоведущая театровед, театральный критик, член редакционного совета журнала «Современная драматургия».

