



Министерство культуры
Владимирской области

ЗАРЕГИСТРИРОВАНО В РЕЕСТРЕ

«08» 09 2026г.

Номер государственной регистрации

№ МК-2026-36-Н

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

08.09.2026

№ 36-Н

*Об областных конкурсных
мероприятиях (конкурсах, фестивалях,
олимпиадах) в 2026-2027 учебном году*

В соответствии с Положением о Министерстве культуры Владимирской области, утвержденным Постановлением Правительства Владимирской области от 18.05.2023 № 351 «Об утверждении положения о Министерстве культуры Владимирской области» и в целях выявления и поддержки юных дарований, развития творческих способностей детей, повышения профессионального мастерства педагогических работников образовательных учреждений культуры и искусства, п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить перспективный план областных конкурсных мероприятий среди учащихся и преподавателей образовательных учреждений культуры и искусства Владимирской области (Приложение № 1).

2. Утвердить План проведения областных конкурсных мероприятий среди учащихся образовательных учреждений культуры и искусства на 2026-2027 учебный год (Приложение № 2).

3. Утвердить положения об областных конкурсах, фестивалях, олимпиадах (Приложения № 3-20).

4. Рекомендовать единый образец диплома областных конкурсных мероприятий на 2026-2027 учебный год (Приложение № 26).

5. Назначить координатором проведения областных конкурсных мероприятий ГБОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства».

6. В целях обеспечения доступа к информации о порядке проведения и результатах областных конкурсных мероприятий руководителям образовательных учреждений сферы культуры, на базе которых проходят областные конкурсные мероприятия, предоставлять в ГБОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства» следующую информацию:

- список участников конкурсного мероприятия по территориям и

категориям в соответствии с Приложением № 21 и № 22 не позднее, чем за 10 дней до проведения конкурса;

- регламент (порядок) проведения областного конкурсного мероприятия в соответствии с Приложением № 23 не позднее, чем за 10 дней до проведения;

- макет афиши конкурсного мероприятия предоставить не позднее, чем за 30 дней до проведения конкурса;

- макет диплома в соответствии с Приложением № 26 не позднее, чем за 30 дней до проведения конкурса;

- протокол заседания жюри областного конкурсного мероприятия в соответствии с Приложением № 24 в день проведения конкурса;

- итоги проведения областного конкурсного мероприятия с перечнем победителей и кратким отчетом в соответствии с Приложением № 25 в течение 3 дней после проведения конкурса.

6.1. Назначить ответственным за своевременность и достоверность предоставления информации директора ГБОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства».

7. Настоящий приказ подлежит официальному опубликованию на сайте Министерства культуры Владимирской области в информационно-телекоммуникационной сети интернет.

8. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя Министра культуры, курирующего данное направление.

Министр культуры



О.В. Демина

Перспективный план областных конкурсных мероприятий среди учащихся и преподавателей образовательных учреждений культуры и искусства Владимирской области

№ п/п	2026/2027 уч.год	Периодичность	2027/2028 уч.год	Периодичность	2028/2029 уч.год	Периодичность
1	Областной конкурс профессионального мастерства педагогических работников ДМШ, ДШИ, ДХШ, ДПХ и ССУЗов Владимирской области	1x1	Областной конкурс профессионального мастерства педагогических работников ДМШ, ДШИ, ДХШ, ДПХ и ССУЗов Владимирской области	1x1	Областной конкурс профессионального мастерства педагогических работников ДМШ, ДШИ, ДХШ, ДПХ и ССУЗов Владимирской области	1x1
2	I Областной конкурс юных исполнителей эстрадно-джазовой музыки	1x2	Областной открытый конкурс юных гитаристов «Радужные струны»	1x1	Областной конкурс солистов народной песни	1x2
3	Областная музыкально-теоретическая олимпиада по сольфеджио среди учащихся 3-4 (2-3) классов ДМШ, ДШИ «Приключения в стране сольфеджио»	1x2	Областной открытый конкурс ансамблей струнных русских народных инструментов им. М.В. Иорданского «От дуета до октета»	1x2	II Областной конкурс юных исполнителей эстрадно-джазовой музыки	1x2
4	III Межрегионального конкурса по фортепиано среди учащихся разных специальностей ДМШ, ДШИ, ДПХ, ССУЗов	1x3	Региональный отборочный тур Владимирской области на Дельфийские молодёжные игры России	1x1	Областная музыкально-теоретическая олимпиада по сольфеджио среди учащихся 3-4 (2-3) классов ДМШ, ДПХ	1x2

							«Приключения в стране сольфеджио»	
5	Областной открытый конкурс юных гитаристов «Радужные струны»	1x1	Областная музыкально-теоретическая олимпиада по сольфеджио среди учащихся 3-4 (2-3) классов ДМШ, ДШИ «Праздник ритмики»	1x2	Областной конкурс юных пианистов им. Н.Г. Лаврентьева	1x2	«Приключения в стране сольфеджио»	1x2
6	Областной открытый юношеский чемпионат творческих компетенций в сфере креативных индустрий	1x1	Областная открытая музыкально-теоретическая олимпиада по музыкальной литературе среди учащихся ДМШ, ДШИ	1x1	Областной открытый конкурс юных гитаристов «Радужные струны»	1x1	Областной открытый конкурс юных гитаристов «Радужные струны»	1x1
7	Областной открытый конкурс юных исполнителей на балалайке им. А.Г. Грumanова	1x3	Областной фестиваль «Я выбираю музыку»	1x1	Региональный отборочный тур Владимирской области на Дельфийские игры России	1x1	Региональный отборочный тур Владимирской области на Дельфийские игры России	1x1
8	Областной конкурс юных исполнителей на домре им. В.А. Никулина	1x3	III Всероссийский фестиваль-конкурс театрального искусства «Театр³»	1x1	Областная открытая музыкально-теоретическая олимпиада по сольфеджио среди учащихся ДМШ, ДШИ	1x2	Областная открытая музыкально-теоретическая олимпиада по сольфеджио среди учащихся ДМШ, ДШИ	1x2
9	Региональный отборочный тур Владимирской области на Дельфийские молодёжные игры России	1x1	Областной конкурс исполнительского мастерства солистов и ансамблей по классу духовых и ударных инструментов	1x2	Областной фестиваль учащихся старших классов ДМШ, ДШИ Владимирской области «Я выбираю музыку!»	1x1	Областной фестиваль учащихся старших классов ДМШ, ДШИ Владимирской области «Я выбираю музыку!»	1x1
10	1-й этап (областной) тур Общероссийского конкурса «Молодые дарования России»	1x1	Областной открытый конкурс юных пианистов им. С.И. Танеева	1x2	IV Всероссийский фестиваль-конкурс театрального искусства «Театр³»	1x1	IV Всероссийский фестиваль-конкурс театрального искусства «Театр³»	1x1
11	Областной фестиваль учащихся старших классов ДМШ, ДШИ Владимирской области «Я выбираю музыку!»	1x1	Второй (основной) тур конкурсного отбора на соискание стипендии Межрегионального общественного фонда «Новые имена» им. И.Н. Вороновой»	1x1	Областной конкурс исполнительского мастерства солистов и ансамблей по классу духовых и ударных инструментов	1x2	Областной конкурс исполнительского мастерства солистов и ансамблей по классу духовых и ударных инструментов	1x2
12	Областной конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Волшебный	1x2	Областной открытый конкурс оркестров русских народных инструментов	1x3	Областной конкурс фортепианных дуэтов, камерных ансамблей и аккомпанемента	1x2	Областной конкурс фортепианных дуэтов, камерных ансамблей и аккомпанемента	1x2

	смычок» (ансамбли)						
13	Областной конкурс фортепианных дуэтов, камерных ансамблей и аккомпанемента	1x2	Областной открытый фестиваль-конкурс детских духовых оркестров «Серебряные трубы»	1x1	Областной открытый конкурс юных пианистов им. С.И. Танеева	1x2	
14	II Всероссийский фестиваль - конкурсе театрального искусства «Театр³»	1x1	Региональный этап Всероссийского хорового фестиваля (народные хоры)	1x2	Второй (основной) тур конкурсного отбора на соискание стипендии Межрегионального общественного фонда «Новые имена» им. И.Н. Вороновой»	1x1	
15	Областная открытая музыкально-теоретическая олимпиада по сольфеджио среди учащихся выпускных классов ДМШ, ДШИ	1x2	Областной конкурс детского изобразительного искусства «Натура и творчество»	1x1	Региональный этап Всероссийского хорового фестиваля (академические хоры)	1x2	
16	Областной конкурс детского изобразительного искусства «Натура и творчество»	1x1	Областной открытый конкурс детских академических хоров «Поют звонкие голоса»	1x2	Областной открытый конкурс детских академических хоров «Поют звонкие голоса»	1x2	
17	Региональный этап Всероссийского хорового фестиваля (академические хоры)	1x2	Областной конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Волшебный смычок» (соло)	1x2	Областной конкурс детского изобразительного искусства «Натура и творчество»	1x1	
18	Региональный этап Общероссийского конкурса «Лучшая детская школа искусств»	1x1	1-й этап (областной) тур Общероссийского конкурса «Молодые дарования России»	1x1	Областной открытый фестиваль-конкурс детских духовых оркестров «Серебряные трубы»	1x1	
19	Региональный этап Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств»	1x1	Региональный этап Общероссийского конкурса «Лучшая детская школа искусств»	1x1	1-й этап (областной) тур Общероссийского конкурса «Молодые дарования России»	1x1	
20	Второй (основной) тур конкурсного отбора на соискание стипендии Межрегионального общественного	1x1	Региональный этап Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств»	1x1	Областной конкурс-выставка детского изобразительного искусства «Краски Победы»	1x3	

	фонда «Новые имена» им. И.Н. Вороновой»					
21	I Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах им. В.А. Камеша	1x2	Областной конкурс юных вокалистов	1x2	Областной конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Волшебный смычок» (ансамбли)	1x2
22	Областной фестиваль-конкурс детских фольклорных коллективов «Родники России»	1x3	Областной конкурс исполнителей на баяне, аккордеоне им. НМ. и Г.Н. Касьяновых	1x2	Региональный этап Общероссийского конкурса «Лучшая детская школа искусств»	1x1
23	Областной открытый фестиваль-конкурс детских духовых оркестров «Серебряные трубы»	1x1	Межрегиональный смотр-конкурс хореографического искусства	1x2	Региональный этап Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств»	1x1
24	Областной конкурс юных пианистов им. Н.Г. Лаврентьева	1x2	Областной открытый юношеский чемпионат творческих компетенций в сфере креативных индустрий	1x1	Областной открытый юношеский чемпионат творческих компетенций в сфере креативных индустрий	1x1
Итого	24		24		24	



ПЛАН ОБЛАСТНЫХ КОНКУРСНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ НА 2026-2027 УЧЕБНЫЙ ГОД

№ п/п	Название мероприятия	Сроки проведения	Место проведения
1	Областной конкурс профессионального мастерства педагогических работников ДМШ, ДШИ, ДХШ, ДШХ и ССУЗов Владимирской области	с октября 2026 г. по 30 апреля 2027 г.	ГБОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства», ул. Большая Московская, д. 43
2	I Областной конкурс юных исполнителей эстрадно-джазовой музыки	6 ноября 2026 г.	ГАУ ВО «Областной дворец культуры и творчества», ул. Диктора Левитана, д.4
3	Областная открытая музыкально-теоретическая олимпиада по сольфеджио среди учащихся 3-4 (2-3) ДМШ, ДШИ «Приключение в страну сольфеджио»	5 декабря 2026 г.	ГБПОУ Владимирской области «Владимирский областной музыкальный колледж им. А.П. Бородина» г. Владимир, ул. Диктора Левитана, д. 4
4	III Межрегиональный конкурс по фортепиано среди учащихся разных специальностей ДМШ, ДШИ, ДШХ, ССУЗов	10 декабря 2026 г.	ГБПОУ Владимирской области «Владимирский областной музыкальный колледж им. А.П. Бородина» г. Владимир, ул. Диктора Левитана, д. 4
5	Областной открытый конкурс юных гитаристов «Радужные струны»	27 января 2026 г.	МБУДО «Детская школа искусств» ЗАТО г. Радужный 1 квартал, д.39
6	Областной открытый юношеский чемпионат творческих компетенций в сфере креативных индустрий	февраль, март 2027 г.	ГБОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства», ул. Большая Московская, д. 43
7	V Областной открытый конкурс юных исполнителей на балалайке им. А.Г. Груманова	13 февраля 2027 г.	МБУДО «Ковровская детская школа искусств им. М. В. Иорданского» г. Ковров, ул. Федорова, д.5
8	Областной конкурс юных исполнителей на домре им. В.А. Никулина	18 февраля 2027 г.	МБУДО «Ковровская детская музыкальная школа №1» г. Ковров, ул. Абельмана д.7.

9	Региональный отборочный тур Владимирской области на Дельфийские молодёжные игры России	февраль, март 2027г.	ГБОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства», ул. Большая Московская, д. 43
10	1-й этап (областной) тур Общероссийского конкурса «Молодые дарования России»	март 2026 г.	ГБОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства», ул. Большая Московская, д. 43
11	Областной фестиваль учащихся старших классов ДМШ, ДШИ Владимирской области «Я выбираю музыку!»	13 марта 2027 г.	ГБПОУ ВО «Владимирский областной музыкальный колледж им. А.П. Бородина», г. Владимир, ул. Диктора Левитана, д. 4
12	Областной конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Волшебный смычок» (ансамбли)	17 марта 2027 г.	МБУДО «Детская школа искусств №3» г. Владимир Суздальский проспект, д.11
13	Областной конкурс фортепианных дуэтов, камерных ансамблей и аккомпанемента	20 марта 2027 г.	МАУДО «Детская школа искусств имени С.С. Прокофьева» г. Владимир ул. Кирова, 11
14	Всероссийский фестиваль- конкурс театрального искусства «Театр³»	22-26 марта 2027 г.	ГБПОУ ВО «Владимирский областной колледж культуры и искусства» ул. Василисина, д.22-б
15	Областная открытая музыкально- теоретическая олимпиада по сольфеджио среди учащихся выпускных классов ДМШ, ДШИ	27 марта 2026 г.	ГБПОУ Владимирской области «Владимирский областной музыкальный колледж им. А.П. Бородина» г. Владимир, ул. Диктора Левитана, д. 4
16	Областной конкурс детского изобразительного искусства «Натура и творчество»	31 марта 2027 г.	МБУДО «Детская художественная школа» г. Владимир, ул. Б. Московская, д. 33-35
17	Региональный этап Всероссийского хорового фестиваля (академические хоры)	март-апрель 2027 г.	ГБОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства», ул. Большая Московская, д. 43
18	Региональный этап Общероссийского конкурса	апрель 2027 г.	ГБОУ ДПО ВО «Владимирский институт

	«Лучшая детская школа искусств»		развития сферы культуры и искусства», ул. Большая Московская, д. 43
19	Региональный этап Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств»	апрель 2027 г.	ГБОУДПО ВО «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства», ул. Большая Московская, д. 43
20	Второй (основной) тур конкурсного отбора на соискание стипендии Межрегионального общественного фонда «Новые имена» им. И.Н. Вороновой»	апрель 2027 г.	ГБОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства», ул. Большая Московская, д. 43
21	I Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах им. В.А. Камеша	1-2 апреля 2027 г.	ГБПОУ Владимирской области «Владимирский областной музыкальный колледж им. А.П. Бородина» г. Владимир, ул. Диктора Левитана, д. 4
22	Областной фестиваль-конкурс детских фольклорных коллективов «РОДНИКИ РОССИИ»	17 апреля 2027 г.	МБУДО «Детская школа искусств» г. Кольчугино, ул. Ленина, д. 23
23	Областной открытый фестиваль-конкурс детских духовых оркестров «Серебряные трубы»	27 апреля 2027 г.	МБУДО «Ставровская детская музыкальная школа им. В.И. Цыкина» ул. Октябрьская, д.124
24	Областной конкурс юных пианистов им. Н.Г. Лаврентьева	26 мая 2027 г.	МБУДО «Детская музыкальная школа №3 им. Н.Г. Лаврентьева» г. Муром, ул. Красногвардейская д.4



ПОЛОЖЕНИЕ

об областном конкурсе профессионального мастерства педагогических работников ДМШ, ДШИ, ДХШ, ДШХ и ССУЗов Владимирской области

1. ВВЕДЕНИЕ:

Областной конкурс профессионального мастерства педагогических работников ДМШ, ДШИ, ДХШ, ДШХ и ССУЗов Владимирской области (далее - Конкурс) проводится ежегодно на основании приказа Министерства культуры Владимирской области.

Конкурс направлен на развитие творческого потенциала деятельности педагогических работников, обновление содержания образования, поддержку новых технологий в организации образовательного процесса.

1.1. Цели конкурса:

- обобщение и распространение передового опыта среди преподавателей детских школ искусств и СПО Владимирской области;
- активизация и развитие исполнительской практики и художественного творчества преподавателей детских школ искусств;
- повышение творческой активности преподавателей.

1.2. Учредитель конкурса:

Министерство культуры Владимирской области.

1.3. Организаторы конкурса:

- ГБОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства» (далее - ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ»);
- ГБПОУ ВО «Владимирский областной музыкальный колледж им. А.П. Бородина» (далее - ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина»).

2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

2.1. В Конкурсе принимают участие преподаватели, концертмейстеры ДМШ, ДШИ, ДШХ, ВОМК, ВОККИ по музыкальным направлениям и преподаватели ИЗО ДШИ, ДХШ.

2.2. Конкурс проводится по трем номинациям:

2.2.1. Педагогический проект (очная форма).

Проект представляется в форме публичной защиты, время выступления не более 10 минут.

Типы педагогических проектов:

1) Проекты практического характера:

- методическая работа;
- авторские программы, экспериментальные учебные планы;
- методические рекомендации (из опыта работы) по проведению уроков;

- методические рекомендации по использованию технических средств обучения;

- учебник, учебное пособие;

- учебно-методические пособия;

- репертуарные сборники (хрестоматии, в том числе фонохрестоматия, видеохрестоматия).

2) Творческие проекты:

- сценарии и организация мероприятий, выставок.

3) Информационно-исследовательские проекты:

- рефераты исследовательского характера;

- доклады;

- учебные видеофильмы, мультимедийные презентации педагогических проектов.

Основные требования к конкурсным материалам:

- титульный лист: полное наименование образовательного учреждения в точном соответствии с Уставом, название работы, должность и ФИО автора, год написания работы;

- внутренняя рецензия;

- пояснительная записка должна содержать: обоснование цели и задачи, область применения, формы и методы реализации, возрастные группы обучающихся;

- содержательная часть: содержание методических рекомендаций и разработок не имеет особо регламентированной структуры и может излагаться в произвольной форме. При этом необходимо:

- а) раскрыть проблему (темы), над которой работает преподаватель – сущность, технология, система конкретных действий, форм, приемов работы по данной проблеме (теме);

- б) на основании опыта работы описать, что и как рекомендуется делать по исследуемому вопросу;

- в) дать советы по решению организационных вопросов, материально-техническому обеспечению предлагаемых видов деятельности;

- г) вычлнить наиболее трудные вопросы;

- д) предостеречь от типичных ошибок;

- авторская оригинальность текста должна составлять не менее 50% (проверка на анти-плагиат);

- список использованной и рекомендованной литературы составляется в соответствии с правилами оформления литературных источников;

- дополнительные материалы и приложения (таблицы, фотографии, видео, презентации, описание материально - технического обеспечения и другие материалы).

Оформление работ:

Текст методической разработки, напечатанный в формате MS Word, предоставляется в печатном виде в папках с файлами, а также на электронных носителях - флеш-картах. Электронный материал методической

разработки должен представлять единый файл в формате Word, включающий в себя все разделы согласно п.2.2.1. настоящего Положения.

Данные требования продиктованы возможностью последующего издания работ, представляющих методическую ценность, силами Учебно-методического информационного центра по образованию в сфере культуры.

Оформление текста:

- поля: 3 см слева, 2 см снизу и сверху, 1,5 см справа;
- выравнивание - по ширине;
- заголовки выравниваются по центру страницы, шрифт заголовка - 14-16 кегль;
- шрифт основного текста - Times New Roman 14 кегль (Для сносок требуют 10-12 кегль);
- междустрочное значение - одинарный интервал;
- разбивка на странице - запрет висячих строк (т.е. все значения приняты по умолчанию);
- отсутствие текстов сложного форматирования, объектов Word Art, границ, рамок, теней, заливок и объемов и др;
- нумерация страниц по середине в нижней части страницы обязательна.

Требования к форматам видеоприложений и оформлению флеш-носителей:

- методическая работа записывается на флеш-носителе в формате Word. Видеоматериал записывается на флеш-носитель в формате MP4, AVI.

Презентации необходимо записывать в формате Microsoft Office PowerPoint.

Флеш-носитель упаковывается в конверт, на котором пишут название разработки, ФИО автора, место работы. Возможно предоставление всех видеоприложений на одной флеш-карте.

Основные критерии оценивания работ:

- новизна, актуальность, полнота, информативность, достоверность и оригинальность материала, его педагогическая целесообразность;
- соответствие поставленной цели, содержания работы теме методической работы;
- практическое применение, значимость разработки для образовательного процесса;
- стиль и доходчивость изложения, логичность структуры материала, стилистическое единство разработки;
- соответствие выводов поставленной цели;
- качество оформления и наглядность материала, мультимедийного сопровождения.

Внимание: Материалы не возвращаются. Участие в конкурсе предполагает согласие автора на публикацию, при условии сохранения авторских прав. Работы победителей могут размещаться на официальном сайте ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» для использования в деятельности преподавателями учреждений дополнительного образования в сфере культуры.

2.2.2. Открытый урок (дистанционная форма).

В номинации конкурса «Открытый урок» не могут принимать участие преподаватели - победители Областного конкурса профессионального мастерства педагогических работников ДМШ, ДШИ, ДХШ, ДШХ Владимирской области в номинации «Открытый урок» в 2026 году.

Открытый урок проводится в заочной форме по следующим материалам, присланным участниками конкурса в адрес ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ»:

- видеозапись открытого урока (индивидуального и группового), продолжительность которого составляет не менее 40 минут;
- конспект открытого урока.

Тематика открытого урока, класс и количество учащихся определяется конкурсантами самостоятельно.

Форма и содержание открытого урока в обязательном порядке должны предусматривать процесс непосредственного обучения.

Конспект открытого урока должен содержать:

- тему урока;
- цели и задачи урока, их обоснование;
- программу проведения урока, в которой описываются: этапы урока; методики, применяемые на уроке; используемая аппаратура; активные формы обучения; компьютерные технологии;
- краткий анализ работы учащихся на уроке и ожидаемые результаты урока.

Конспект открытого урока оформляется в редакторе Word, шрифт Times New Roman, размер 14, через одинарный интервал с полями: 3 см слева, 2 см снизу и сверху, 1,5 см справа.

Видеозапись конкурсного урока предоставляется в виде ссылки (продолжительность видеозаписи обязательно должна соответствовать времени, указанному в п.2.2.2. настоящего Положения). Доступ и активность ссылки на видеозапись должны быть обеспечены на протяжении всего срока проведения конкурса. В случае если доступ к видеозаписи закрыт, участник выбывает из участия в конкурсе.

Видеозапись производится без выключения и остановки видеокамеры с начала и до конца урока. Последующая обработка видео и аудиозаписи не допускается.

Критерии оценки открытого урока:

- определенность, актуальность, ясность, четкость и реальность поставленных цели и задач урока;
- педагогически оправданный подбор форм и методов, использованных на уроке;
- наличие новизны;
- творчество преподавателя;
- владение преподавателем современными методиками и технологиями;
- педагогическая культура;
- создание условий для активной деятельности обучающихся, использование разнообразных материалов на уроке;

- результативность урока;
- качество музыкальной иллюстрации.

Рецензирование конкурсных уроков не предусмотрено. Материалы не возвращаются.

Организатору принадлежит исключительное право на конкурсные материалы и их использование в рекламных и методических целях.

2.2.3. Исполнительское мастерство (очная форма):

- соло;
- дуэт;
- трио;
- ансамбли (до 12 человек включительно).

Конкурсная программа включает в себя исполнение двух разнохарактерных и разнотемповых произведений любых стилей, жанров, форм или одного произведения крупной формы. Продолжительность выступления – строго не более 15 минут. Конкурсная программа в номинации «соло» исполняется наизусть.

Преподаватели, являющиеся студентами средних и высших профессиональных учебных заведений, а также коллективы, состоящие из преподавателей-студентов средних и высших профессиональных учебных заведений, выделяются в отдельную категорию участников и оцениваются отдельно.

Преподаватели СПО по трем номинациям выделяются в отдельную категорию участников и оцениваются отдельно.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:

3.1. Сроки проведения Конкурса:

Конкурс проводится с **15 октября 2026 года по 30 апреля 2027 года** в 2 этапа:

I ЭТАП (внутришкольный) – проводится на базе образовательных учреждений Владимирской области с **15 октября по 16 декабря 2026 года**.

По итогам I этапа рекомендуется представить от каждого образовательного учреждения не менее 1 участника.

II ЭТАП (областной):

- защита работ по номинации «Педагогический проект» состоится 5 февраля 2027 года на базе ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» - конкурсные прослушивания в номинации «Исполнительское мастерство» состоится 6 февраля 2027 года на базе ГБПОУ ВО «Владимирский областной музыкальный колледж им. А.П. Бородина» по адресу: г. Владимир, ул. Диктора Левитана, дом 4;

- материалы, представленные по номинации «Открытый урок» оцениваются членами жюри до **30 апреля 2027 года** дистанционно.

Результаты конкурса по трем номинациям будут опубликованы на сайте ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» после **30 апреля 2027 года**.

4. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА (работа жюри):

4.1. Состав жюри формируется из ведущих деятелей культуры и искусства, ведущих преподавателей высших и средних профессиональных образовательных учреждений искусства и культуры, представителей концертных организаций. Жюри не может состоять менее чем из трех человек. Работу жюри обеспечивает ответственный секретарь конкурса из числа работников ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ».

Состав жюри формируется и утверждается приказом ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» по согласованию с Министерством культуры Владимирской области.

4.2. Участникам конкурса присуждаются следующие звания и соответствующие им дипломы:

- Гран-при присуждается участникам конкурса в каждой из трех номинаций, набравшим максимальное количество баллов;
- участникам конкурса, занявшим 1, 2, 3 места присуждается звание «Лауреат» с вручением диплома соответствующей степени;
- участникам, занявшим 4-е место, присуждается звание «Дипломант» с вручением диплома;
- участникам конкурса, не получившим звание лауреата или дипломанта, вручаются дипломы участников конкурса.

Жюри оценивает участников конкурса по 10-ти балльной системе.

В зависимости от достигнутых результатов жюри имеет право:

- присуждать не все места;
- делить места между участниками;
- учреждать специальные призы.

Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит.

Оценки из протоколов каждого члена жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируются в общем протоколе, который подписывают все члены жюри. Решение жюри оглашается в день проведения конкурса. Решение жюри пересмотру не подлежит. Результаты конкурса утверждаются приказом директора ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» и подлежат опубликованию на официальном сайте учреждения.

5. СРОКИ ПОДАЧИ ЗАЯВОК И УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ:

5.1. По результатам I этапа конкурса руководители образовательных учреждений направляют заявку (Приложение 1) для участия в II (областном) этапе конкурса в срок до **13 января 2027** года на эл. почту **ckmo_konk@virski33.ru**.

5.2 Полный пакет документов для номинаций «Педагогический проект» и «Открытый урок» предоставляется в бумажном и электронном виде (на флеш-карте) по адресу: 600000 г. Владимир, ул. Большая Московская, д.43, ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» и включает в себя:

- заявка (в формате docx и pdf) (Приложение № 1)
- педагогический проект с приложениями (при наличии), конспект открытого урока;
- презентация в формате Microsoft Office PowerPoint.

-заявление на обработку персональных данных преподавателя/концертмейстера (Приложение №2);

Заявки, поступившие позднее 13 января 2027 года и без необходимых приложений, не рассматриваются.

5.4. Финансирование Конкурса осуществляется за счет вступительных взносов.

5.5 Преподаватели, являвшиеся участниками специальной военной операции, освобождаются от оплаты вступительного взноса при предъявлении соответствующего документа.

Вступительный взнос 2000 (две тысячи) рублей за одного участника, 3000 (три тысячи) рублей для дуэтов, трио и ансамблей в номинации «Исполнительское мастерство» (второго этапа конкурса) перечисляется на расчетный счет ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» в установленные сроки **с 10 января по 31 января 2027 года включительно.**

Реквизиты:

Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Владимирской области «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства» (ГБОУ ДПО ВО "ВИРСКИ")
ИНН 3329019480/ КПП 332901001

Р/с 03224643170000003201 (802У4246000)

Кор/сч 40102810745370000024

МФ ВО (ГБОУ ДПО ВО "ВИРСКИ"),

ОКЦ №1 ВВГУ БАНКА РОССИИ//УФК по Нижегородской области, г. Нижний Новгород

БИК 012202102

ОКПО 43164367

ОГРН 1033303405244

ОКТМО 17701000

Директор – Светлана Геннадьевна Смирнова

Действует на основании Устава

Адрес: 600000 г. Владимир, ул. Большая Московская, д.43

Тел.: 32-59-85

Сайт учреждения : www.virski33.ru

Эл.почта: Post@virski33.ru

Для договоров по платным услугам для оплаты

КБК 000000000000000000130

С пометкой «на областной конкурс профессионального мастерства с указанием номинации».

На момент перечисления вступительного взноса необходимо уточнить реквизиты ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» в связи с возможными изменениями.

Командировочные расходы оплачиваются за счет направляющей организации.



ЗАЯВКА
на участие в областном конкурсе профессионального мастерства
педагогических работников ДМШ, ДШИ, ДХШ, ДШХ и ССУЗов
Владимирской области

1. Полное название образовательного учреждения в точном соответствии с Уставом, адрес, телефон _____
2. Ф.И.О. участника (полностью) _____
3. Место работы _____
4. Должность _____
4. Номинация _____
5. Название педагогического проекта/ тема урока/программа выступления (выбрать необходимое в зависимости от номинации):

С Положением о конкурсе ознакомлен и согласен.

Подпись конкурсанта _____

Число *и* *подпись* *руководителя* *учреждения,*
печать: _____



ЗАЯВЛЕНИЕ

на обработку персональных данных участника областного конкурса
профессионального мастерства педагогических работников ДМШ, ДШИ,
ДХШ, ДШХ и ССУЗов Владимирской области

Я, _____ ,
(ФИО)

даю свое согласие на сбор, систематизацию, уточнение, использование,
хранение и обработку своих персональных данных (паспортные данные,
контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов
на официальном сайте учреждения.

(число)

(подпись)



ПОЛОЖЕНИЕ
об Областном открытом конкурсе юных исполнителей
эстрадно - джазовой музыки

1. ВВЕДЕНИЕ:

Областной открытый конкурс юных исполнителей эстрадно-джазовой музыки проводится на основании приказа Министерства культуры Владимирской области с периодичностью 1 раз в 2 года.

1.1. Цели конкурса:

- популяризация эстрадно-джазового искусства,
- выявление талантливых исполнителей эстрадно-джазового направления;
- повышение исполнительского мастерства исполнителей эстрадно-джазовой музыки;
- создание условий для творческого общения и обмена опытом солистов и коллективов;

1.2. Учредитель конкурса: Министерство культуры Владимирской области.

1.3. Организаторы конкурса:

ГБОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства» (далее - ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ»);

ГАУК ВО «Областной дворец культуры и искусства» (далее - ГАУК ВО «ОДКиИ»).

2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

2.1. В конкурсе принимают участие учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств Владимирской области, студенты Владимирского областного музыкального колледжа им. А.П. Бородина, обучающиеся по программам эстрадно - джазового направления.

2.2. Номинации конкурса:

Вокальное исполнительство:

- Категория «Соло»;
- Категория «Ансамбли».

Инструментальное исполнительство:

- Категория «Соло»;
- Категория «Малый ансамбль» (дуэт, трио, квартет);
- Категория «Ансамбль» (от 5-ти участников).

Вокально-инструментальные ансамбли:

-Категория «Малый ансамбль» (дуэт, трио, квартет);

-Категория «Ансамбль» (от 5-ти участников).

2.3. Возрастные группы участников - солистов:

I возрастная группа: 6-8 лет (включительно);

II возрастная группа: 9-11 лет (включительно);

III возрастная группа: 12-15 лет (включительно);

IV возрастная группа: 16-21 лет (включительно).

2.4. Возрастные группы ансамблей:

I возрастная группа: 7-12 лет (включительно);

II возрастная группа: 13-17 лет (включительно);

III возрастная группа: смешанная.

Возраст участников определяется на 6 ноября 2026 года.

2.5. В составе ансамбля допускается участие одного концертмейстера (иллюстратора).

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:

3.1. Сроки проведения конкурса:

Областной открытый конкурс юных исполнителей эстрадно-джазовой музыки проводится **с 15 сентября по 6 ноября 2026 года** в 2 этапа:

I ЭТАП - (внутришкольный) - проводится на уровне образовательных учреждений Владимирской области в период **с 15 сентября 2026 г. по 21 сентября 2026 г.**

II ЭТАП - (региональный) - проводится **6 ноября 2026 года** на базе ГАУК ВО «ОДКиИ» (г. Владимир, ул. Диктора Левитана, д. 4).

3.2. Порядок выступления конкурсантов определяется согласно дате подачи заявки в соответствующей номинации и возрастной категории.

3.3. Программные требования конкурса: участники всех возрастных категорий исполняют 2 разнохарактерных произведения (джазовая классика, лучшие образцы эстрадной российской, советской, зарубежной музыки, произведения современных композиторов, авторские композиции) Приветствуется исполнение произведений патриотической направленности.

Общая программа выступления - не более 10 минут.

3.4. Технические условия:

Фонограмма «минус» должна быть представлена только на отдельном флеш-носителе звукооператору в день выступления (не позднее чем за 30 минут до начала) с указанием названия треков в соответствии с заявкой. Некачественные фонограммы (с помехами, посторонними шумами, закадровым переводом песен и т. д.) не принимаются.

Фонограммы обеспечиваются непосредственно конкурсантом или руководителем. Разрешается использование фонограммы бэк-вокала. Не

допускается прописанный бэк-вокал для ансамблей и дабл-вокал (инструментальное или голосовое дублирование основной партии) для солистов.

3.5. Конкурсанты могут принимать участие в нескольких номинациях. Исполнение одной программы в разных номинациях исключается.

3.6. Изменения в программе допускаются не позднее, чем за 10 дней до начала конкурса, с обязательным (письменным) уведомлением организаторов конкурсного мероприятия. При наличии изменения программы выступления конкурсанта без уведомления организаторов конкурса жюри имеет право снижать баллы.

Все прослушивания проводятся публично.

4. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА (работа жюри):

4.1. Для подведения итогов конкурса создаётся жюри, состав которого формируется и утверждается приказом ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» по согласованию с Министерством культуры Владимирской области.

4.2. Победителям конкурса присуждаются следующие звания и соответствующие им дипломы:

- Гран-при присуждается участнику конкурса, набравшему максимальное количество баллов среди всех возрастных категорий и номинаций;
- участникам конкурса, занявшим 1, 2, 3 места присуждается звание «Лауреат» с вручением диплома соответствующей степени;
- участникам, занявшим 4-е место, присуждается звание «Дипломант» с вручением диплома;
- участникам конкурса, не получившим звание лауреата или дипломанта, вручаются дипломы участников конкурса.

В зависимости от достигнутых результатов жюри имеет право:

- присуждать не все места;
- делить места между участниками;
- учреждать специальные призы.

Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит.

Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, демонстрации или выдаче не подлежат.

Члены жюри, выставяющие на конкурс своих учеников, при подведении итогов не участвуют в обсуждении данных участников конкурса.

Оценка выступлений проводится по 10 - бальной системе.

4.3. Жюри определяет победителей конкурсного прослушивания, исходя из следующих критериев:

- соответствие жанровой направленности конкурса;
- уровень исполнительского мастерства;
- качество исполненной программы;
- артистичность;
- сложность репертуара;

- сценическая культура;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя.

5. СРОКИ ПОДАЧИ ЗАЯВОК И УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ:

5.1. Заявки на участие во II этапе конкурса принимаются до **15 октября 2026 года** (Приложения №1, №2) в ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» на электронную почту **ckmo_konk@virski33.ru** с пометкой «Областной открытый конкурс юных исполнителей эстрадно-джазовой музыки».

Заявки направляются в отсканированном виде (с синей печатью) и обязательно дублируются в формате WORD.

Программа произведений конкурсантов указывается через запятую.

К заявке прилагается:

- технический райдер;
- ксерокопия свидетельства о рождении или первой страницы паспорта участника (участников) конкурса;
- заявление на обработку персональных данных несовершеннолетнего/совершеннолетнего, преподавателя/концертмейстера. (Приложения №3; №4, №5);
- копия платёжного поручения или квитанция об оплате вступительного взноса.

Заявки, поступившие позднее **15 октября 2026 года** и без копии платёжного поручения, не принимаются и не рассматриваются.

5.2. Финансирование конкурса осуществляется и за счёт вступительных взносов.

5.3. **ВНИМАНИЕ!** Участники из многодетных семей, оставшиеся без попечения родителей, дети участников специальной военной операции, дети-инвалиды **ОСВОБОЖДАЮТСЯ ОТ ОПЛАТЫ ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА** при предъявлении соответствующих документов.

Вступительный взнос:

солист - 2000 (две тысячи рублей);

малый ансамбль - 3500 (три тысячи пятьсот) рублей;

ансамбль - 5000 (пять тысяч) рублей

Вступительный взнос перечисляется на расчётный счёт ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ».

Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Владимирской области «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства» (ГБОУ ДПО ВО "ВИРСКИ")

ИНН 3329019480/ КПП 332901001

Р/с 03224643170000003201 (802У4246000)

Кор/сч 40102810745370000024

МФ ВО (ГБОУ ДПО ВО "ВИРСКИ"),

ОКЦ №1 ВВГУ БАНКА РОССИИ/УФК по Нижегородской области, г. Нижний Новгород

БИК 012202102

ОКПО 43164367

ОГРН 1033303405244

ОКТМО 17701000

Директор – Светлана Геннадьевна Смирнова

Действует на основании Устава

Адрес: 600000 г. Владимир, ул. Большая Московская, д.43

Тел.: 32-59-85

Сайт учреждения : <https://ymco33.ru>

Эл.почта: Post@virski33.ru

Для договоров по платным услугам для оплаты

КБК 000000000000000000130

С пометкой «на областной открытый конкурс юных исполнителей эстрадно-джазовой музыки».

Расходы по пребыванию участников на конкурсе несет направляющая организация.

В случае неявки участника на конкурс сумма взноса не возвращается.



ЗАЯВКА

на участие в областном конкурсе исполнительского мастерства солистов
эстрадно-джазовой направленности ДМШ, ДШИ
(для солистов)

1. Ф.И. участника (полностью) _____
2. Число, месяц, год рождения (копия свидетельства о рождении или первой страницы паспорта прилагается в обязательном порядке) _____
3. Полное название образовательного учреждения в точном соответствии с Уставом, адрес, телефон _____
4. Номинация _____
5. Возрастная категория _____
6. Класс в ДМШ (ДШИ) _____
7. Ф.И.О. преподавателя (полностью) _____
8. Ф.И.О. концертмейстера (полностью) _____
9. Конкурсная программа с хронометражем (не в таблице) _____
10. *С Положением о конкурсе ознакомлен и согласен.*
Подпись преподавателя конкурсанта _____

Число и подпись руководителя учреждения, печать.



ЗАЯВКА

на участие в областном конкурсе исполнительского мастерства ансамблей
эстрадно-джазовой направленности ДМШ, ДШИ
(для ансамбля)

1. Название ансамбля _____
 2. Количественный состав _____
 3. Ф.И. каждого участника ансамбля (полностью) _____
 4. Число, месяц, год рождения каждого участника (копии свидетельств о рождении или первой страницы паспорта прилагается в обязательном порядке) _____
 5. Полное название образовательного учреждения в точном соответствии с Уставом, адрес, телефон _____
 6. Номинация _____
 7. Возрастная категория _____
 8. Класс в ДМШ (ДШИ) каждого участника ансамбля _____
 9. Ф.И.О. преподавателя (полностью) _____
 10. Ф.И.О. концертмейстера (полностью) _____
 11. Конкурсная программа с хронометражем _____
 12. *С Положением о конкурсе ознакомлен и согласен.*
- Подпись преподавателя конкурсанта** _____

Число и подпись руководителя учреждения, печать.



ЗАЯВЛЕНИЕ
на согласие родителя/законного представителя на обработку
персональных данных несовершеннолетнего

Я, _____
(ФИО)

являющийся законным представителем несовершеннолетнего _____

_____, даю своё согласие на сбор,
(ФИО несовершеннолетнего)

систематизацию, уточнение, использование, хранение и обработку его/её персональных данных (паспортные данные, данные свидетельства о рождении, класс/курс, контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальных сайтах организаторов конкурса.

(число)

(подпись)



ЗАЯВЛЕНИЕ
на обработку
персональных данных преподавателя/концертмейстера

Я, _____, даю своё согласие на сбор,
(ФИО)

систематизацию, уточнение, использование, хранение и обработку его/её персональных данных (паспортные данные, данные свидетельства о рождении, класс/курс, контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальных сайтах организаторов конкурса.

(число)

(подпись)



ПОЛОЖЕНИЕ
областной музыкально-теоретической олимпиаде
по сольфеджио среди учащихся 3-4 (2-3) классов ДМШ, ДШИ
«Приключения в стране сольфеджио»

1. ВВЕДЕНИЕ:

Областная музыкально-теоретическая олимпиада по сольфеджио среди учащихся 3-4 (2-3) классов ДМШ, ДШИ проводится на основании приказа Министерства культуры Владимирской области с периодичностью 1 раз в два года.

1.1. Цели олимпиады:

- выявление и ранняя профессиональная ориентация одаренных детей;
- развитие творческих способностей;
- возможность реализации профессиональных умений и навыков на раннем этапе обучения;
- умение применить полученные знания и навыки в нетрадиционных формах заданий в условиях командной работы;
- повышение профессионального мастерства преподавателей теоретических дисциплин ДМШ, ДШИ;
- обмен педагогическим опытом.

1.2. Учредитель олимпиады: Министерство культуры Владимирской области.

1.3. Организаторы олимпиады:

- ГБОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства» (далее - ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ»);
- ГБПОУ ВО «Владимирский областной музыкальный колледж имени А.П. Бородина» (далее - ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина»).

2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

2.1. В Областной музыкально-теоретической олимпиаде по сольфеджио принимают участие учащиеся 3-4 классов по программам со сроком обучения 8(9) лет и 2-3 классов по программам со сроком обучения 5(6) лет ДМШ, ДШИ различных музыкальных специальностей. Возраст участников на момент проведения олимпиады не должен превышать 12 лет.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ОЛИМПИАДЫ:

Областная музыкально-теоретическая олимпиада по сольфеджио проводится среди команд учащихся 3-4 классов по программам со сроком обучения 8(9) лет и 2-3 классов по программам со сроком обучения 5(6) лет 5

декабря 2026 года. Количество участников команды – от трех до шести человек.

Олимпиада проводится на базе ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина»
5 декабря 2026 года.

3.1. Начало проведения олимпиады: в 10 час. 00 мин.

3.2 Олимпиада проводится в публичном формате.

3.3. Конкурсные задания олимпиады разрабатываются на основе **программных требований** по сольфеджио для учащихся 3-4 классов по программам со сроком обучения 8(9) лет и 2-3 классов по программам со сроком обучения 5(6) лет ДМШ, ДШИ (Приложение №1).

3.4 Конкурсные задания предполагают командные и индивидуальные формы работы.

3.5 Задания предлагаются в игровой форме

4. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ОЛИМПИАДЫ (работа жюри):

4.1. Для проведения олимпиады и подведения итогов создается жюри, состав которого формируется и утверждается приказом ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИЙ» по согласованию с Министерством культуры Владимирской области.

В состав жюри входят ведущие преподаватели специальности «Теория музыки» ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина».

4.2. Жюри имеет право:

- делить призовые места;
- присуждать не все призовые места;
- учредить Гран-При;
- присуждать специальные дипломы по отдельным формам работ.

Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит. Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, демонстрации или выдаче не подлежат.

Члены жюри, представляющие на олимпиаду своих учеников, при подведении итогов не участвуют в оценке и обсуждении данных участников.

4.3. Победители олимпиады награждаются дипломами и призами.

4.4. Учредитель и организаторы областного конкурсного мероприятия могут присуждать специальные призы.

4.5. По итогам олимпиады проводится круглый стол.

5. СРОКИ ПОДАЧИ ЗАЯВОК И УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ:

5.1. Заявки для участия в олимпиаде (Приложение №2) принимаются в срок до **13 ноября 2026 года** одновременно по 2 адресам:

- в ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИЙ» по электронной почте **ckmo_konk@virski33.ru** пометкой «на участие в олимпиаде по сольфеджио»;
- в ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина» по электронной почте: **vomu@rambler.ru** с пометкой «на участие в олимпиаде по сольфеджио».

К заявке прилагается:

- копия свидетельства о рождении каждого участника команды;
- заявление на обработку персональных данных несовершеннолетнего участника команды, преподавателя (Приложения №3; №4);
- копия платежного поручения или квитанция об оплате вступительного взноса;
- реквизиты для составления договоров: для плательщиков юридических лиц банковские реквизиты; для плательщиков физических лиц паспортные данные с пропиской законных представителей несовершеннолетних участников.

Заявки, поступившие позднее **13 ноября 2026** года и без копии платежного поручения, не рассматриваются.

5.2. Списки участников будут размещены на официальном сайте ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина» **vomk.info** не позднее **29 ноября 2026** года в разделе «Конкурсы и фестивали».

5.3. Финансирование конкурса осуществляется за счет бюджетных ассигнований и вступительных взносов.

Вступительный взнос за каждую команду олимпиады – 3500 (три тысячи пятьсот) рублей перечисляется на расчётный счет ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина».

5.4. **ВНИМАНИЕ!** Участники из многодетных семей, оставшиеся без попечения родителей, дети участников специальной военной операции, дети-инвалиды **ОСВОБОЖДАЮТСЯ ОТ ОПЛАТЫ ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА** при предъявлении соответствующих документов.

ПЛАТЕЖНЫЕ РЕКВИЗИТЫ

Наимен.организации	"Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Владимирской области "Владимирский областной музыкальный колледж им. А. П. Бородина"
Сокращенное наимен.	ГБПОУ ВО "ВОМК им. А.П. Бородина"
ИНН	3327101475
КПП	332701001
Единый казначейский счет	40102810745370000024
Банк	ОКЦ № 1 ВВГУ Банка России/УФК по Нижегородской области, г. Нижний Новгород
БИК ТОФК	012202102
Банковский счет получателя	03224643170000003201
Получатель: МИНИСТЕРСТВО ФИНАНСОВ ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ (ГБПОУ ВО "ВОМК им. А.П. Бородина, 802Х4940000)	
ОГРН	1033301806504
ОКПО	02176648
ОКАТО	17401365000
ОКТМО	17701000
адрес	600015, г. Владимир ул. Диктора Левитана, д.4

КБК

000000000000000000130

Директор Старчак Анастасия Михайловна

На момент перечисления вступительного взноса необходимо уточнить реквизиты ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина» в связи с возможными изменениями.

В случае неявки участника Олимпиады сумма взноса не возвращается. Расходы по пребыванию на олимпиаде участников, сопровождающих лиц (проезд, питание) несут направляющие организации.



ПРИЛОЖЕНИЕ
к Положению об областной
музыкально-теоретической олимпиаде по сольфеджио
среди учащихся 3-4 (2-3) классов ДМШ, ДШИ

1. Творческие задания могут содержать различные формы работы и включать в себя:

- досочинение мелодии на основе заданной схемы - секвенции, движения по звукам аккордов, интервалов, и т.д.;
- ритмическая организация заданной ступеневой цепочки;
- сочинение второго голоса;
- сочинение ритмического аккомпанемента.

2. Задания на слух и сольфеджирование:

- музыкальные пазлы (прослушать мелодию и сложить такты в правильном порядке)
- определение пройденных интервалов и аккордов от звука;
- определение в прослушанном произведении характера, формы, лада или тональности, интервалов, аккордов, фактуры, жанра.
- чтение с листа;

3. Примеры теоретических заданий:

- решение музыкальных примеров из длительностей и пауз;
- решение кроссворда, основанного на теоретической терминологии;
- определение пройденных музыкальных элементов (аккордов, интервалов, ритмических групп) в нотном тексте.
- определение размера, выполнение группировки.

4. Конкурсные задания олимпиады включает обязательное домашнее задание, которое будет размещено на официальном сайте ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П.Бородина» в разделе «Конкурсы и фестивали» не позднее 5 октября 2026 года.



ЗАЯВКА

на участие в областной открытой музыкально-теоретической олимпиаде по
сольфеджио среди учащихся выпускных классов ДМШ, ДШИ

1	Ф.И. участников команды (полностью) с указанием даты рождения и класса в ДМШ, ДШИ	
2	Полное название образовательного учреждения в точном соответствии с Уставом, адрес, телефон и реквизиты для заключения договора	
3	Ф.И.О. преподавателя по сольфеджио (полностью)	
4	С положением об олимпиаде ознакомлен и согласен. Подпись преподавателя _____	

Число и подпись руководителя учреждения, печать.



ЗАЯВЛЕНИЕ
на согласие родителя/законного представителя на обработку
персональных данных несовершеннолетнего

Я, _____
(ФИО)
являющийся _____
законным _____
представителем
несовершеннолетнего _____

_____, даю своё согласие на сбор,
(ФИО несовершеннолетнего)
систематизацию, уточнение, использование, хранение и обработку его/её
персональных данных (паспортные данные, данные свидетельства о
рождении, класс в ДМШ, ДШИ, контактный телефон). Разрешаю
публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальном сайте
учреждения.

(число)

(подпись)



ЗАЯВЛЕНИЕ
на обработку персональных данных преподавателя

Я, _____,
(ФИО)

даю свое согласие на сбор, систематизацию, уточнение, использование, хранение и обработку своих персональных данных (паспортные данные, контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальном сайте учреждения.

(число)

(подпись)



ПОЛОЖЕНИЕ
о III Межрегиональном конкурсе по «Фортепиано»
среди учащихся разных специальностей ДМШ, ДШИ, ДШХ, ССУЗов

1. ВВЕДЕНИЕ:

III Межрегиональный конкурс по «Фортепиано» среди учащихся разных специальностей ДМШ, ДШИ, ДШХ, ССУЗов (далее – Конкурс) проводится на основании приказа Министерства культуры Владимирской области с периодичностью раз в 3 года.

1.1. Цели Конкурса:

- повышение общего культурного уровня учащихся разных специальностей ДМШ, ДШИ, ДШХ, студентов ССУЗов;
- развитие традиций преподавания учебного предмета «Фортепиано» в ДМШ, ДШИ, ДШХ, ССУЗах, повышение статуса данного предмета;
- обмен профессиональным опытом;
- повышение творческой мотивации учащихся и студентов.

1.2. Учредитель Конкурса:

- Министерство культуры Владимирской области.

1.3. Организаторы Конкурса:

- ГБОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства» (далее - ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ»);
- ГБПОУ ВО «Владимирский областной музыкальный колледж им. А.П. Бородина» (далее - ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина»).

2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

2.1. В Конкурсе принимают участие учащиеся ДМШ, ДШИ, ДШХ, а также студенты ССУЗов различных специальностей (кроме специальности «фортепиано») Владимирской области и других регионов России.

Внимание! Обучающиеся по двум специальностям, одной из которых является «фортепиано», к участию в Конкурсе не допускаются.

2.2. Конкурс проводится:

среди учащихся ДМШ, ДШИ, ДШХ в номинации «Сольное исполнение» по 7 специальностям:

- «Духовые и ударные инструменты»;
- «Струнные инструменты»;
- «Народные инструменты»;
- «Хоровое пение»;
- «Музыкальный фольклор»;

- «Хореографическое творчество»;
- «Сольное пение».

среди студентов ССУЗов по 3 номинациям:

- «Сольное исполнение»;
- «Фортепианный ансамбль»;
- «Аккомпанемент».

2.3. Все участники Конкурса (кроме специальности «Хореографическое творчество») делятся на 4 возрастные категории:

- Младшая категория (7-11 лет);
- Средняя категория (12-16 лет);
- Старшая категория группа «А» (студенты ССУЗов I-II курс);
- Старшая категория группа «Б» (студенты ССУЗов III-IV курс).

Участники Конкурса по специальности «Хореографическое творчество» в соответствии с годом обучения делятся на 2 возрастные категории:

- Младшая категория (1-3 год обучения);
- Старшая категория (4-5 год обучения).

Возраст участников определяется **на 10 декабря 2026 г.** В номинации «Фортепианный ансамбль» среди студентов ССУЗов возрастная группа определяется по старшему участнику ансамбля.

2.4. Формат проведения Конкурса: очный.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:

3.1. Сроки проведения Конкурса:

Конкурс проводится с **05 октября 2026 г. по 10 декабря 2026 г.** в 2 этапа:

I ЭТАП (внутришкольный) проводится на уровне образовательных организаций Владимирской области (ДМШ, ДШИ, ДШХ, ССУЗ) в период с **05 октября 2026 г. по 16 ноября 2026 г.**

Количество участников I этапа от каждой организации не ограничено. Победители I этапа, занявшие 1, 2 и 3 места, допускаются к участию во II этапе.

II ЭТАП (межрегиональный) проводится на базе ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина» **10 декабря 2026 г.** в 1 тур.

Порядок выступлений определяется Оргкомитетом Конкурса после поступления всех заявок и формируется по алфавиту.

Списки участников II этапа будут размещены на сайте ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина» **vomk.info** не позднее **01 декабря 2026 г.**

3.2. Программные требования:

Участники всех возрастных категорий и номинаций исполняют два разнохарактерных произведения.

Во всех возрастных категориях и номинациях «Сольное исполнение», «Фортепианный ансамбль» обязательное исполнение программы наизусть.

В номинации «Аккомпанемент» допускается исполнение по нотам.

3.3. Временные требования к исполняемой программе:

Для всех специальностей (кроме специальности «Хореографическое творчество»):

- Младшая категория (7-11 лет) – не более 10 минут;
- Средняя категория (12-16 лет) – не более 15 минут;
- Старшая категория группа «А» (студенты ССУЗов I-II курс) – не более 15 минут;
- Старшая категория группа «Б» (студенты ССУЗов III-IV курс) – не более 15 минут.

Для специальности «Хореографическое творчество»:

- Младшая категория (1-3 год обучения) – не более 10 минут;
- Старшая категория (4-5 год обучения) – не более 15 минут.

4. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА (работа жюри):

4.1. Для проведения II этапа и подведения итогов Конкурса создается жюри, состав которого формируется и утверждается приказом ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» по согласованию с Министерством культуры Владимирской области.

4.2. Участникам Конкурса присуждаются следующие звания и соответствующие им дипломы:

- Гран-при присуждается участнику, набравшему максимальное количество баллов среди всех возрастных категорий и номинаций;
- победителям, занявшим 1, 2, 3 места, присуждается звание «Лауреат» с вручением диплома соответствующей степени;
- участникам, занявшим 4 место, присуждается звание «Дипломант» с вручением диплома;
- участникам, не получившим звание лауреата или дипломанта, вручаются дипломы участников Конкурса.

4.3. Жюри оценивает участников по 10-ти балльной системе.

Критерии оценки:

- художественно-выразительное и стабильное исполнение программы;
- степень владения музыкально-исполнительскими навыками игры на фортепиано;
- качество предоставленной конкурсной записи.

4.4. В зависимости от достигнутых результатов жюри может:

- присуждать не все места;
- делить места между участниками;
- учреждать специальные призы;
- отмечать благодарственными письмами (грамотами) преподавателей за подготовку лауреатов и дипломантов Конкурса.

Учредитель и организаторы Конкурса могут присуждать специальные призы.

4.5. Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит. Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, демонстрации или выдаче не подлежат.

Члены жюри, представляющие на Конкурс своих учеников, при подведении итогов не участвуют в оценке и обсуждении данных участников.

5. СРОКИ ПОДАЧИ ЗАЯВОК И УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ:

5.1. Заявки на участие во II этапе Конкурса (Приложение № 1) направляются **до 18 ноября 2026 года** одновременно на 2 адреса:

- в ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» по электронной почте skmo_konk@virski33.ru (с пометкой «на конкурс общего фортепиано»);
- в ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина» на электронный адрес vomu@rambler.ru (с пометкой «на конкурс общего фортепиано»).

К заявке прилагается:

- ксерокопия свидетельства о рождении или первой страницы паспорта участника (участников) Конкурса;
- заявление на обработку персональных данных несовершеннолетнего или совершеннолетнего, преподавателя (Приложения № 2, № 3, № 4);
- копия платежного поручения или квитанция об уплате вступительного взноса;
- реквизиты для составления договоров: для плательщиков юридических лиц банковские реквизиты; для плательщиков физических лиц паспортные данные с пропиской совершеннолетних участников или законных представителей несовершеннолетних участников.

Заявки, поступившие позднее **18 ноября 2026 года** и без копии платежного поручения, не рассматриваются.

5.2. Финансирование Конкурса осуществляется за счет вступительных взносов.

Вступительный взнос за каждого участника Конкурса – **2000 (две тысячи) рублей** перечисляется на расчетный счет ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина».

5.3. **ВНИМАНИЕ!** Участники из многодетных семей, оставшиеся без попечения родителей, дети участников специальной военной операции, дети-инвалиды **ОСВОБОЖДАЮТСЯ ОТ ОПЛАТЫ ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА** при предъявлении соответствующих документов.

ПЛАТЕЖНЫЕ РЕКВИЗИТЫ

Наимен. организации	"Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Владимирской области "Владимирский областной музыкальный колледж им. А. П. Бородина"
Сокращенное наимен.	ГБПОУ ВО "ВОМК им. А.П. Бородина"
ИНН	3327101475

КПП	332701001
Единый казначейский счет	40102810745370000024
Банк	ОКЦ № 1 ВВГУ Банка России//УФК по Нижегородской области, г. Нижний Новгород
БИК ТОФК	012202102
Банковский счет получателя	03224643170000003201
Получатель: МИНИСТЕРСТВО ФИНАНСОВ ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ (ГБПОУ ВО "ВОМК им. А.П. Бородина, 802Х4940000)	
ОГРН	1033301806504
ОКПО	02176648
ОКАТО	17401365000
ОКТМО	17701000
адрес	600015, г. Владимир ул. Диктора Левитана, д.4
КБК	000000000000000000130

Директор Старчак Анастасия Михайловна

На момент перечисления вступительного взноса необходимо уточнить реквизиты ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина» в связи с возможными изменениями.

В случае неявки участника Конкурса сумма взноса не возвращается.

Расходы по пребыванию на Конкурсе участников, сопровождающих лиц (проезд, питание) несут направляющие организации.



ЗАЯВКА

на участие в III Межрегиональном конкурсе по «Фортепиано»
среди учащихся разных специальностей ДМШ, ДШИ, ДШХ, ССУЗов

1. Ф.И.участника (полностью) _____
2. Число, месяц, год рождения (ксерокопия свидетельства о рождении или первой страницы паспорта **прилагается в обязательном порядке**) _____
3. Место учебы (полное название образовательного учреждения в точном соответствии с Уставом, адрес, телефон) _____
4. Специальность, по которой учится в ОУ _____
5. Номинация _____
6. Возрастная категория _____
7. Класс, курс в ОУ _____
8. Ф.И.О. преподавателя по общему фортепиано _____
9. Конкурсная программа с хронометражем _____
10. *С Положением о конкурсе ознакомлен и согласен.*
Подпись преподавателя конкурсанта _____

Число и подпись руководителя учреждения, печать.



ЗАЯВЛЕНИЕ
на согласие родителя/законного представителя на обработку
персональных данных несовершеннолетнего

Я, _____
(ФИО)

являющийся законным представителем несовершеннолетнего _____

_____, даю свое согласие на сбор,
(ФИО несовершеннолетнего)

хранение и обработку его/ее персональных данных (паспортные данные, данные свидетельства о рождении, класс в ДМШ, ДШИ / курс в ССУЗе, контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальных сайтах организаторов конкурса.

(число)

(подпись)



ЗАЯВЛЕНИЕ
на обработку персональных данных совершеннолетнего

Я, _____,
(ФИО совершеннолетнего)

даю свое согласие на сбор, хранение и обработку своих персональных данных (паспортные данные, курс в ССУЗе, контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальных сайтах организаторов конкурса.

(число)

(подпись)



ЗАЯВЛЕНИЕ
на обработку персональных данных преподавателя

Я, _____,
(ФИО)

даю свое согласие на сбор, систематизацию, уточнение, использование, хранение и обработку своих персональных данных (паспортные данные, контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальных сайтах организаторов конкурса.

(число)

(подпись)



ПОЛОЖЕНИЕ
об областном открытом конкурсе юных гитаристов
«Радужные струны»

1. ВВЕДЕНИЕ:

Областной открытый конкурс юных гитаристов «Радужные струны» (далее - конкурс) проводится на основании приказа Министерства культуры Владимирской области. Конкурс проводится ежегодно с 1999 года.

1.1. Цели конкурса:

- повышение исполнительского мастерства учащихся на классической гитаре;
- выявление талантливых детей - исполнителей на классической гитаре;
- повышение качества педагогической работы;
- пропаганда лучших образцов классической и народной музыки;
- развитие ансамблевого исполнительства юных музыкантов.

1.2. Учредитель конкурса: Министерство культуры Владимирской области.

1.3. Организаторы конкурса:

- ГБОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства» (далее - ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ»);
- МКУ «Комитет по культуре и спорту» ЗАТО г. Радужный Владимирской области;
- МБУДО «Детская школа искусств» ЗАТО г. Радужный Владимирской области (далее - МБУДО «ДШИ» ЗАТО г. Радужный).

2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

2.1. В конкурсе принимают участие обучающиеся по классу гитары детских музыкальных школ и детских школ искусств Владимирской области и других регионов России в возрасте от 7 до 18 лет.

2.2. Конкурс проводится в трех номинациях:

- солисты;
- ансамбли (ансамбли гитаристов);
- педагог - ученик (в дуэте).

2.3. В номинации «Ансамбли» допускаются к выступлению гитарные ансамбли, численность которых ограничивается 10 учащимися. Включение иллюстраторов в состав ансамблей не допускается. Дирижирование ансамблями не допускается.

2.4. В номинации «Педагог-ученик» ведущую партию исполняет ученик.

2.5. Для солистов определены следующие возрастные категории:

- младшая - до 9 лет включительно;
- средняя (А) - 10-11 лет;
- средняя (В) - 12-13 лет;
- старшая - 14-18 лет.

Для участников в номинации «Ансамбли» определены следующие возрастные группы:

- младшая - до 11 лет включительно;
- средняя - от 12 до 13 лет;
- старшая - от 14 до 18 лет.

Возрастная категория определяется по старшему участнику ансамбля.

Для участников в номинации «Педагог-ученик» определены следующие возрастные группы:

- младшая - до 11 лет включительно;
- средняя - от 12 до 13 лет;
- старшая - от 14 до 18 лет.

Возраст участников определяется на **27 января 2027 года**.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:

3.1. Сроки проведения конкурса:

Областной открытый конкурс юных гитаристов «Радужные струны» проводится с **9 ноября 2026 г. по 27 января 2027 г.** в 2 этапа:

I ЭТАП - (внутришкольный) - проводится на уровне образовательных учреждений Владимирской области в период с **9 ноября 2026 г. по 30 ноября 2026 г.**

II ЭТАП - (региональный) - проводится на базе Детской школы искусств ЗАТО г. Радужный Владимирской области **27 января 2027 года в 1 тур.**

3.2. Программные требования:

3.2.1 Номинация «Солисты»:

1) Младшая возрастная категория:

- произведение композитора до XIX в. (включительно);
- произведение по выбору.

Продолжительность выступления не более 8 мин.

2) Средняя возрастная категория А - В:

- произведение композитора до XIX в. (включительно);
- произведение по выбору.

Продолжительность выступления не более 10 мин.

3) Старшая возрастная категория:

- произведение композитора до XIX в. (включительно);
- произведение по выбору.

Продолжительность выступления не более 12 мин.

3.2.2 Номинация «Ансамбли»:

- произведение композитора до XIX в. (включительно);
- произведение по выбору.

Продолжительность выступления не более 10 мин.

3.2.3. Номинация «Педагог-ученик»:

Два разнохарактерных произведения по выбору, где ведущую партию исполняет ученик.

Продолжительность выступления не более 10 мин.

3.3. Конкурсная программа во всех номинациях должна состоять из разнохарактерных произведений.

3.4. Участники в номинациях «Солисты» и «Ансамбли», а также ученики в номинации «Педагог-ученик» исполняют конкурсную программу наизусть. Игра по нотам разрешается только преподавателю, выступающему в номинации «Педагог-ученик».

3.5. Жюри имеет право при необходимости останавливать выступление участника конкурса.

3.6. В случае нарушения условий настоящего Положения жюри имеет право объявить участника «вне конкурса».

3.7. Изменения в программе допускаются не позднее **12 января 2027 года** (включительно), с обязательным письменным уведомлением организаторов конкурса (официальное письмо в адрес МБУДО «ДШИ» ЗАТО г. Радужный). Допускается направление скан-копии письма на электронную почту МБУДО «ДШИ» ЗАТО г. Радужный Владимирской области.

4. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА:

4.1. Для подведения итогов конкурса создается жюри, состав которого утверждается приказом Владимирского института развития сферы культуры и искусства по согласованию с Министерством культуры Владимирской области.

4.2. Победителям конкурса присуждаются следующие звания и дипломы:

- Гран-при присуждается участнику конкурса, набравшему максимальное количество баллов среди всех возрастных категорий и номинаций, вручается диплом обладателя Гран-при;
- участникам конкурса, занявшим 1, 2, 3 места присуждается звание «Лауреат» с вручением диплома соответствующей степени;
- участникам, занявшим 4-е место, присуждается звание «Дипломант» с вручением диплома;
- участникам конкурса, не получившим звание лауреата или дипломанта, вручаются дипломы участников конкурса.

4.3. Жюри оценивает конкурсантов по 10-ти балльной системе.

4.4. В зависимости от достигнутых результатов жюри может:

- присуждать не все места;
- делить места между участниками;
- учреждать специальные призы;
- отмечать благодарственными письмами (грамотами) преподавателей за подготовку лауреатов и дипломантов конкурса.

4.5. Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит.

4.6. Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, демонстрации или выдаче не подлежат.

4.7. Учредитель и организаторы конкурса могут присуждать специальные призы.

4.8. Члены жюри, представляющие на конкурс своих учеников, при подведении итогов не участвуют в оценке и обсуждении данных участников конкурса.

4.9. Критерии оценки:

- техника и виртуозность исполнения программы;
- чистота интонации и музыкальный строй;
- выразительность исполнения программы;
- передача жанровых особенностей исполняемых произведений;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителя.

5. СРОКИ ПОДАЧИ ЗАЯВОК И УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ:

5.1. Заявки на участие во II этапе конкурса (Приложение №1) направляются до **16:00 15 декабря 2026 года** одновременно в 2 адреса:

- в ГБОУДПО ВО «ВИРСКИ» на адрес электронной почты skmo_konk@virski33.ru с пометкой «на конкурс Радужные струны»;
- в МБУДО «ДШИ» ЗАТО г. Радужный на адрес электронной почты Dshi@rad33.ru с пометкой «на конкурс Радужные струны».

К заявке прилагается:

- ксерокопия свидетельства о рождении или первой страницы паспорта участника (участников) конкурса;
- заявление на обработку персональных данных несовершеннолетнего или совершеннолетнего, преподавателя (Приложения №2; №3; №4).
- в адрес МБУДО «ДШИ» ЗАТО г. Радужный, помимо вышеизложенного, в обязательном порядке направляется документ об оплате вступительного взноса (копия платежного поручения или копия квитанции об оплате вступительного взноса).

5.2. Заявки, поступившие позднее **16:00 15 декабря 2026 года**, а также заявки без копии платежного поручения (копии квитанции) не рассматриваются.

5.3. Списки участников конкурса будут размещены на официальных сайтах МБУДО «ДШИ» ЗАТО г. Радужный Владимирской области не позднее **21 декабря 2026 года**.

5.4. Финансирование конкурса, его организация и проведение осуществляются за счет средств вступительных взносов. В связи с этим оплата вступительного взноса должна быть произведена и подтверждена участниками конкурса в срок и в порядке, установленных п. 5.1. настоящего Положения.

5.5. В связи с расходованием средств вступительных взносов на организацию и проведение конкурса, поступившие вступительные взносы возврату не подлежат вне зависимости от причин и обстоятельств.

5.6. Размер вступительных взносов:

- за каждого солиста II этапа конкурса 2500 (две тысячи пятьсот) рублей;

- за каждый ансамбль II этапа конкурса, в том числе ансамблевое исполнение номинации «Педагог-ученик», 3000 (три тысячи) рублей.

5.7. Вступительные взносы перечисляются на расчетный счет МБУДО «ДШИ» ЗАТО г. Радужный Владимирской области.

5.8. ВНИМАНИЕ! Участники из многодетных семей, оставшиеся без попечения родителей, дети участников специальной военной операции, дети-инвалиды **ОСВОБОЖДАЮТСЯ ОТ ОПЛАТЫ ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА** при предъявлении соответствующих документов.

5.9. Реквизиты для оплаты вступительного взноса.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» ЗАТО г. Радужный Владимирской области (МБУДО «ДШИ» ЗАТО г. Радужный Владимирской области)

БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ:

ИНН 3308004003

КПП 330801001

ОГРН 1023303353996

ОКЦ № 1 ВВГУ Банка России//УФК по Нижегородской области, г. Нижний Новгород

(МБУДО «ДШИ» ЗАТО г. Радужный Владимирской области, л/с 803Х0021001)

Расчётный счёт: 03234643177370003201

Корреспондентский счёт: 40102810745370000024

БИК 012202102

ОКТМО 17737000

КБК 000000000000000000150

Внимание! В платёжном поручении обязательно указывать КБК
В назначении платежа просьба указывать пометку «Радужные струны-2027».



ЗАЯВКА
на участие в областном открытом конкурсе
юных гитаристов «Радужные струны»

1. Ф.И. участника (полностью) _____
2. Число, месяц, год рождения (ксерокопия свидетельства о рождении или первой страницы паспорта прилагается в обязательном порядке) _____
3. Полное название образовательного учреждения в точном соответствии с Уставом, адрес, телефон _____
4. Номинация _____
5. Возрастная категория _____
6. Класс в ДМШ (ДШИ) _____
7. Ф.И.О. преподавателя (полностью) _____
8. Конкурсная программа с хронометражем _____
9. ***С Положением о конкурсе ознакомлен и согласен.***
Подпись преподавателя конкурсанта _____

Число и подпись руководителя учреждения, печать.



ЗАЯВЛЕНИЕ
на согласие родителя/законного представителя на обработку
персональных данных несовершеннолетнего

Я, _____
(ФИО)

являющийся законным представителем несовершеннолетнего _____

_____, даю своё согласие на сбор,
(ФИО несовершеннолетнего)

систематизацию, уточнение, использование, хранение и обработку его/её персональных данных (паспортные данные, данные свидетельства о рождении, класс в ДМШ, ДШИ, контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальных сайтах организаторов конкурса.

(число)

(подпись)



ЗАЯВЛЕНИЕ
на обработку персональных данных совершеннолетнего

Я, _____,
(ФИО совершеннолетнего)

даю свое согласие на сбор, систематизацию, уточнение, использование, хранение и обработку своих персональных данных (паспортные данные, данные свидетельства о рождении, класс в ДМШ, ДШИ, контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальных сайтах организаторов конкурса.

(число)

(подпись)



ЗАЯВЛЕНИЕ
на обработку персональных данных преподавателя

Я, _____,
(ФИО)

даю свое согласие на сбор, систематизацию, уточнение, использование, хранение и обработку своих персональных данных (паспортные данные, контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальных сайтах организаторов конкурса.

(число)

(подпись)



ПОЛОЖЕНИЕ
об Областном открытом чемпионате творческих компетенций
в сфере креативных индустрий
«Владимир - сердце Золотого кольца России»

1. ВВЕДЕНИЕ:

2027 год особенный для нашего края – мы отмечаем юбилей знаменитого туристического маршрута «Золотое кольцо»! В честь этого знаменательного события запускаем областной детский конкурс, который призван выявить и поддержать юные таланты в сфере креативных индустрий. Город Владимир, историческая столица Северо-Восточной Руси, и его живописные соседи – предлагают бескрайнее поле для творчества!

Владимир сердце – Золотого Кольца не просто слоган, это приглашение к сотворчеству. Приглашение к тем, кто видит красоту в деталях!

Золотое Кольцо России – это не просто набор древних городов, это живая летопись нашей истории, мозаика из архитектурных шедевров, духовных центров и живописных пейзажей, объединенных общей нитью времени. Чемпионат, посвященный этому уникальному маршруту, ставит перед собой амбициозную задачу – раскрыть многогранность Золотого Кольца через призму современного творчества, вдохнуть новую жизнь в его вековые стены и пробудить интерес к его неизведанным граням.

Тема I областного открытого чемпиона креативных индустрий: «Золотое Кольцо России» (города, достопримечательности, события, творцы истории, особенности и тд.).

Областной открытый конкурс учащихся школ креативных индустрий проводится на основании приказа Министерства культуры Владимирской области.

1.1. Цели конкурса:

- Стимулирование творческой деятельности и креативности у подростков;
- Поддержка одарённой творческой молодёжи в области креативных индустрий;
- Популяризация творческих профессий и специальностей в сфере креативных индустрий;
- Выявление среди учащихся школ креативных индустрий перспективных представителей творческих профессий.

1.2. Учредитель конкурса: Министерство культуры Владимирской области.

1.3. Организаторы конкурса:

- ГБОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства» (далее - ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ»);
- ГБУК ВО «Киноцентр».

2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

2.1. В конкурсе принимают участие учащиеся учащихся Детских школ креативных индустрий Владимирской области.

2.2. Номинации конкурса:

Дизайн:

- «Дизайн принта»;
- «Мурал»;
- «3D-модель».

Анимация:

- «Анимационный фильм».

Фотография:

- «Жанровый портрет»;
- «Натюрморт»;
- «Уличная фотография»;
- «Архитектурная фотография»;
- «Городской пейзаж».

Звук:

- «Саунд-дизайн и Foley»;
- «Авторский трек / Аранжировка»;
- «Мастеринг и сведение (Remix/Podcast)».

Работа с ИИ:

- «Оживление»;
- «Реализации креативных идей с помощью ИИ».

Звук:

- «Саунд-дизайн и Foley» (Звуковое оформление)
- «Авторский трек / Аранжировка»
- «Мастеринг и сведение (Remix/Podcast)»

Работа с ИИ:

- «Оживление»;
- «Реализации креативных идей с помощью ИИ».

2.3. Возрастные группы участников:

I возрастная группа: 11-13 лет (включительно);

II возрастная группа: 14-17 лет (включительно).

Возраст участников определяется на **1 февраля 2027 года**.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:

3.1. Сроки проведения конкурса:

Областной открытый конкурс учащихся детских школ креативных индустрий проводится заочно в период **с 1 февраля по 20 марта 2027 года**:

Прием заявок **с 1 февраля по 28 февраля 2027 года**.

Дата торжественного награждения победителей будет объявлена дополнительно.

3.2. В рамках чемпионата предусматривается командный зачёт между школами креативных индустрий Владимирской области. Победителем командного зачёта признаётся школа, представившая наибольшее кол-во участников, занявших призовые места в индивидуальном зачете.

Команда-победитель награждается поездкой на киностудию "Мосфильм".

3.3. К участию в конкурсе не допускаются работы, выполненные с использованием нейросетей и искусственного интеллекта за исключением номинации «Работа с ИИ».

4. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ (ПРОЕКТА):

4.1. Номинация «Дизайн принта».

Проект принта для тканей, одежды, интерьерного текстиля, полиграфической продукции, аксессуаров и т.п. Параметры работы (проекта):

- работа может быть выполнена в любой технике;
- проектное решение должно быть скомпоновано на формате А3 и включать визуализацию на объекте (мокап); - формат файла: .jpg (.jpeg)/.png;
- разрешение 300 dpi.

4.2. Номинация «Мурал».

Эскиз рисунка, предназначенного для нанесения на здание. Работы должны учитывать возможность масштабирования до размеров многоэтажного здания.

Параметры работы (проекта):

- работа может быть выполнена в любой технике; проектное решение должно быть скомпоновано на формате А3 и включать визуализацию на стене здания (мокап); - формат файла: jpg (.jpeg)png;
- разрешение 300 dpi.

4.3. Номинация «3D-модель».