



Владими́ро-Сузда́льский музей-заповедник

Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное  
бюджетное учреждение культуры  
«Государственный Владимиро-Суздальский  
историко-архитектурный и художественный  
музей-заповедник»

600000, г. Владимир  
ул. Большая Московская, д. 43  
тел +7 (4922) 32 25 15  
факс +7 (4922) 32 70 10  
museum@vladmuseum.ru  
www.vladmuseum.ru

« 11 » 01. 2018 № 01-15-11  
на № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_

Ведущему корреспонденту газеты  
«Владимирские ведомости» П.П. Ганцевой

Уважаемая Полина Петровна!

Отвечаем на Ваш запрос от 10.01. 2018 года.

Памятник истории культуры конца 18 века «Ветряная мельница» в Музее деревянного зодчества находится под постоянным наблюдением сотрудников Владимиро-Суздальского музея-заповедника. В ноябре 2017 года в результате сильных порывов ветра крутящиеся лопасти старинной мельницы не выдержали ветровую нагрузку. Это не первый случай в истории объекта такого «преклонного возраста». Официально мельнице более 200 лет (предположительно - 249). О том, что она построена в XVIII веке свидетельствует техника рубки бревен, а также монета, обнаруженная на фундаменте под нижним венцом одной из мельниц (напомним, что в Музее деревянного зодчества сейчас располагаются две ветряные мельницы из села Мошок Судогодского района).

В 2016 году крутящиеся лопасти также пришлось укреплять. В июле 2016 года специалисты ОАО «Владимирреставрация» по договору с Владимиро-Суздальским музеем-заповедником проводили противоаварийные реставрационные работы по укреплению лопастей и флюгера мельницы. В настоящее время лопасти мельницы не представляют никакой угрозы для посетителей. Территория, на которой размещен объект, грамотно огорожена сигнальной лентой. Она информирует туристов о том, что любые действия

вблизи очерченной территории могут быть опасны, поэтому лучше соблюдать некую дистанцию.

В настоящее время, на основании инженерного обследования, проведенного специалистами ОАО «Владимирреставрация», разрабатываются проектные решения противоаварийных работ по восстановлению лопастей мельницы. Хотелось бы отметить, что реставрация и ремонт любого архитектурного памятника – процесс сложный и трудоемкий. Процесс осложняется не только спецификой здания – высотой и конфигурацией объекта, - но и обеспечением подъезда спецтехники.

И.о. генерального директора



Е.Г. Сахнов